02/07/21

LES PIANOS REVIENNENT EN GARE !

1er JUILLET - 11 HEURES : 51 GARES FRANÇAISES ONT JOUÉ À L'UNISSON

Après de longs mois d'absence, les pianos résonnent à nouveau dans les gares. Remisés en mars 2020 en raison du contexte sanitaire, ils sont enfin de retour à quelques jours des grands départs en vacances, pour célébrer en musique le début de l'été. Hier dans les halls des gares, des centaines de musiciens confirmés et amateurs ont offert un concerto géant pour le plus grand plaisir des voyageurs.

© DAVID PAQUIN

Laurent Coulondre, André Manoukian et Déborah Leclercq à Paris Gare de Lyon

Des notes de musique qui résonnent dans la gare, et des voyageurs conquis qui posent leurs valises pour tout simplement écouter, se mettre à jouer et même à chanter : des moments d'émotion qui n'avaient pas été vécus en gare depuis plus d'un an et que seuls les pianos parviennent à susciter.
Pour le grand retour de ces pianos en gare, SNCF Gares & Connexions avait orchestré une belle surprise avec la complicité du fabricant Yamaha : **à 11 heures, le 1er juillet, les pianos se sont fait simultanément entendre dans 51 gares françaises**.

L'événement était parrainé par **André Manoukian**, qui soutient depuis de nombreuses années l'expérience des pianos en gare. Le célèbre auteur-compositeur s'est produit en gare de Lyon, en compagnie d'autres artistes dont les pianistes **Fanny Azzuro** et **Laurent Coulondre**.

02/07/21

LES PIANOS REVIENNENT EN GARE !

1er JUILLET - 11 HEURES :
51 GARES FRANÇAISES ONT JOUÉ À L'UNISSON

D'autres musiciens connus et reconnus sont eux aussi venus en gare fêter le grand retour des pianos, en égrénant en même temps à 11 heures hier les notes de *La Javanaise*, de Serge Gainsbourg :

Paris Austerlitz : **Natasha St-Pier – Vincent Bidal**
Paris Montparnasse : **Edouard Ferlet**
Paris Gare du Nord : **Célia Oneto Bensaid**
Nice : **Janysett McPherson**
Lille Europe : **David Fackeure**
Strasbourg : **Grégory Ott**
Le Mans : **Stefan Filey**
Agen : **Gemini**
Toulouse Matabiau: **Rémi Panossian**

UN ACCÈS À LA MUSIQUE GRATUIT, POUR TOUS

C'est en 2014 que SNCF Gares & Connexions et le fabricant Yamaha nouent un partenariat visant à proposer, partout en France, des pianos en libre-service accessibles à tous. Très vite, des dizaines de pianos sont alors déployés dans les gares françaises. Inédit par son ampleur et sa forme, cette opération rassemble autour des claviers des voyageurs et visiteurs des gares de tous âges, de toutes les catégories sociales, avec ou sans oreille musicale ! L'expérience est à l'image des gares : inclusive.

© DAVID PAQUIN

La musique revient Gare St Lazare

© DAVID PAQUIN

André Manoukian et Déborah Leclercq à Paris Gare de Lyon

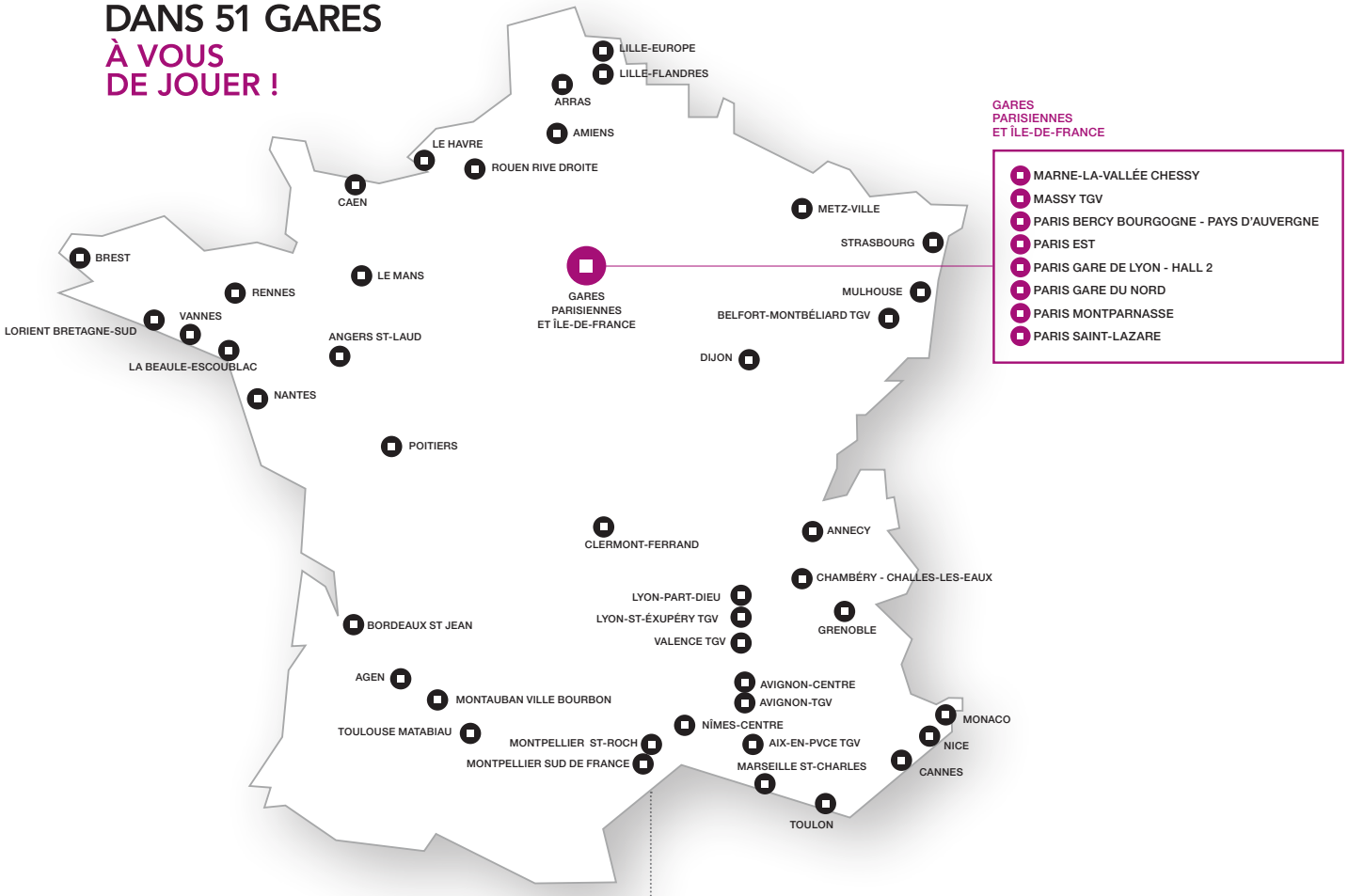
LES GARES, DES LIEUX DE VIE À PART ENTIÈRE

En mettant un instrument de musique à disposition de tous, la gare devient un espace d'échanges et de vie où les voyageurs peuvent passer, flâner et créer. Les moments partagés autour des pianos ont la valeur de l'éphémère et de la surprise. Ils font des gares des lieux remarquables au cœur des villes et des territoires, renforçant l'ambition de SNCF Gares & Connexions de donner envie de gare et de trains.

Marlène Dolveck, Directrice Générale de SNCF Gares & Connexions : *C'est une belle émotion pour les gares françaises de retrouver leurs pianos. Nous sommes heureux d'avoir offert cette surprise hier à nos visiteurs et nos voyageurs qui ont découvert, au détour de leurs trajets, les joyeuses performances des artistes qui ont célébré avec nous ce retour tant attendu. Les pianos font partie intégrante de nos gares, et contribuent à en faire des lieux de vie à part entière.*

Christophe Rioux, auteur et enseignant-chercheur, notamment à la Sorbonne et à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris : *Depuis l'installation d'un premier piano en gare, il y a près de dix ans, les gares ont démontré qu'elles étaient des lieux de vie, de partage et de culture. Dans la continuité des « Murs d'expression » qui donnent en ce moment la parole aux Français et révèlent leurs aspirations pour l'avenir, le retour des pianos offre à chacun la possibilité de jouer et fait à nouveau résonner la musique en gare. En paroles et musique, des mots aux notes, les gares s'affirment donc en tant qu'agoras citoyennes pour la société française dans sa diversité.*

LE PIANO
EST DE RETOUR
DANS 51 GARES
À VOUS DE JOUER !



AGEN
AIX-EN-PROVENCE TGV
AMIENS
ANGERS SAINT-LAUD
ANNECY
ARRAS
AVIGNON CENTRE
AVIGNON TGV
BELFORT - MONTBELIARD TGV
BORDEAUX ST JEAN - HALL 1
BREST
CAEN
CANNES
CHAMBERY - CHALLES-LES-EAUX
CLERMONT-FERRAND
DIJON
GRENOBLE
LA BAULE-ESCOUBLAC
LE HAVRE
LE MANS
LILLE EUROPE
LILLE FLANDRES
LORIENT BRETAGNE SUD
LYON PART DIEU
LYON SAINT-ÉXUPERY TGV
MARNE-LA-VALLÉE CHESSY

MARSEILLE SAINT-CHARLES
MASSY TGV
METZ VILLE
MONACO
MONTAUBAN VILLE BOURBON
MONTPELLIER SAINT-ROCH
MONTPELLIER SUD DE FRANCE
MULHOUSE
NANTES
NICE
NIMES CENTRE
PARIS AUSTERLITZ
PARIS BERCY BOURGOGNE - PAYS D'AUVERGNE
PARIS EST
PARIS GARE DE LYON - HALL 2
PARIS GARE DU NORD
PARIS MONTPARNASSE
PARIS SAINT-LAZARE
POITIERS
RENNES
ROUEN RIVE DROITE
STRASBOURG
TOULON
TOULOUSE MATABIAU
VALENCE TGV RHONE-ALPES SUD
VANNES

02/07/21

LES PIANOS REVIENNENT EN GARE !

1er JUILLET - 11 HEURES :
51 GARES FRANÇAISES ONT JOUÉ À L'UNISSON

À PROPOS DE SNCF GARES & CONNEXIONS

Spécialiste de la gare, de la conception à l'exploitation, en passant par la commercialisation, **SNCF Gares & Connexions** est un acteur de premier plan des mobilités durables, engagé dans la transition écologique et sociale, au service des territoires. Avec 3 000 gares et 10 millions de voyageurs et visiteurs quotidiens, SNCF Gares & Connexions s'engage à constamment améliorer la qualité de l'exploitation, inventer de nouveaux services et moderniser son patrimoine. Son ambition stratégique est de donner envie de gare pour donner envie de train. Ce partenaire référent des plus grandes institutions culturelles, nationales et locales, organise chaque année plus de 130 expositions, interventions et manifestations artistiques. Ces événements culturels sont conçus sur-mesure pour les gares, sur l'ensemble du territoire français.

© DAVID PAQUIN

Fanny Azzuro, Laurent Coulondre et André Manoukian dans un 6 mains improvisé

À PROPOS DE YAMAHA MUSIC EUROPE – FRANCE, PREMIER FABRICANT DE PIANOS AU MONDE

Yamaha a été fondé en 1887 par Torakusu Yamaha au Japon. Yamaha est le fabricant d'instruments de musique le plus connu et le plus diversifié dans le monde. La marque propose des instruments à la fois destinés aux musiciens professionnels, aux professeurs de musique et aux amateurs passionnés. Tout au long de son histoire, Yamaha a établi des liens privilégiés avec des professeurs et des institutions de renom qui partagent son ambition de promouvoir l'enrichissement culturel à travers la musique et les arts. Ces partenariats sont souvent source d'inspiration et d'innovation dans la conception de nouveaux instruments. La position de leader de Yamaha parmi les fabricants d'instruments de musique s'explique notamment par son engagement dans l'enseignement de la musique. Son succès est également lié à la tradition de facture d'instruments associée à une oeuvre de pionnier dans le domaine de la technologie musicale. La combinaison de ces facteurs a généré des avancées importantes qui ont profité aux musiciens de tous niveaux. Les programmes de développement et de conception d'instruments sont étayés par une infrastructure mondiale de soutien à la formation musicale, à travers les écoles de musique Yamaha, des projets de soutien aux professeurs, des master-classes d'artistes et des initiatives impliquant des orchestres symphoniques. Ces programmes, initiés par Yamaha, sont complétés par une vaste série de partenariats avec de nombreuses écoles, académies et conservatoires en Europe et le monde entier. Yamaha s'illustre et innove également dans l'industrie de l'audio-vidéo (systèmes hifi, enceintes, casque audio etc.), de la production musicale (consoles de mixage, monitoring etc.) et l'audio professionnelle (sonorisation d'espace ou de scène, post production etc.). Le partenariat engagé avec SNCF découle de la volonté commune de créer un grand élan national visant au développement et à la popularisation de la pratique musicale.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

02/07/21

LES PIANOS REVIENNENT EN GARE !

1er JUILLET - 11 HEURES :
51 GARES FRANÇAISES ONT JOUÉ À L'UNISSON

© DAVID PAQUIN

Laurent Coulondre, André Manoukian et Déborah Leclercq à Paris Gare de Lyon

Pour en savoir plus

www.garesetconnexions.sncf

#PianoEnGare

CONTACT PRESSE
SNCF GARES & CONNEXIONS

GAËLLE LE FICHER
Responsable médias SNCF Gares & Connexions
gaelle.le-ficher@sncf.fr
06 17 50 92 53

ANAÏS HERVÉ
Agence La Bande
aherve@agencelabande.com
06 13 66 06 67