

GARE DE SAINT-MARIENS - SAINT-YZAN & GARE DE SAINT-MÉDARD - GUIZIÈRES & GARE DE SAINT-MÉDARD - CHAMPS & GARE DE POLIGNY & GARE DE RANCHOT & GARE DE SAINT-AMOUR & GARE DE SAINT-CLAUDE & GARE DE CHEVREMONT & GARE DE PETIT-CROIX & GARE DES TROIS CHÊNES & GARE DE BEAUMONT-LE-ROGER & GARE DE GAILLON - AUBEVOYE & GARE DE GISORS & GARE DE GLOS - MONTFORT & GARE DE LA BONNEVILLE-SUR-ITON & GARE DE TOURVILLE & GARE DE TILLIÈRES-SUR-AVRE & GARE DE VAL-DE-REUIL & GARE DE VERNEUIL-SUR-AVRE & GARE DE FÉCAMP & **GARE DE FOUCART - ALVIMARE** & GARE DE GOURNAY - FERRIÈRES & GARE DE

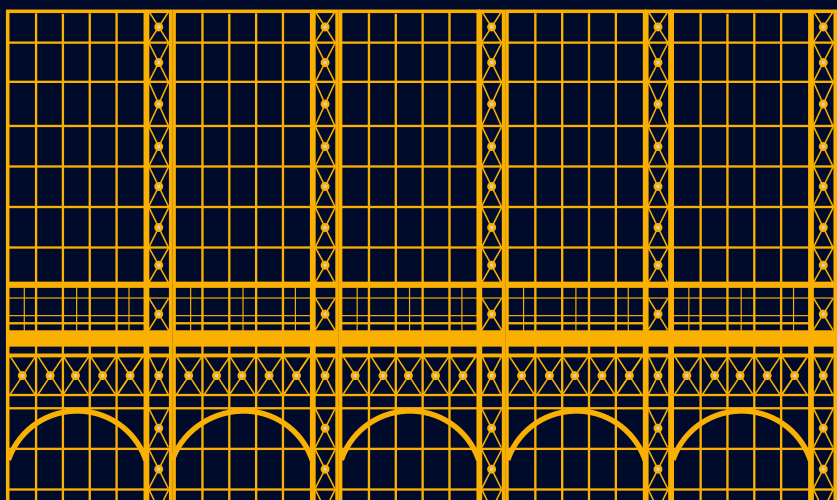
C'EST DÉJÀ DEMAIN EN GARE

GARES &
CONNEXIONS

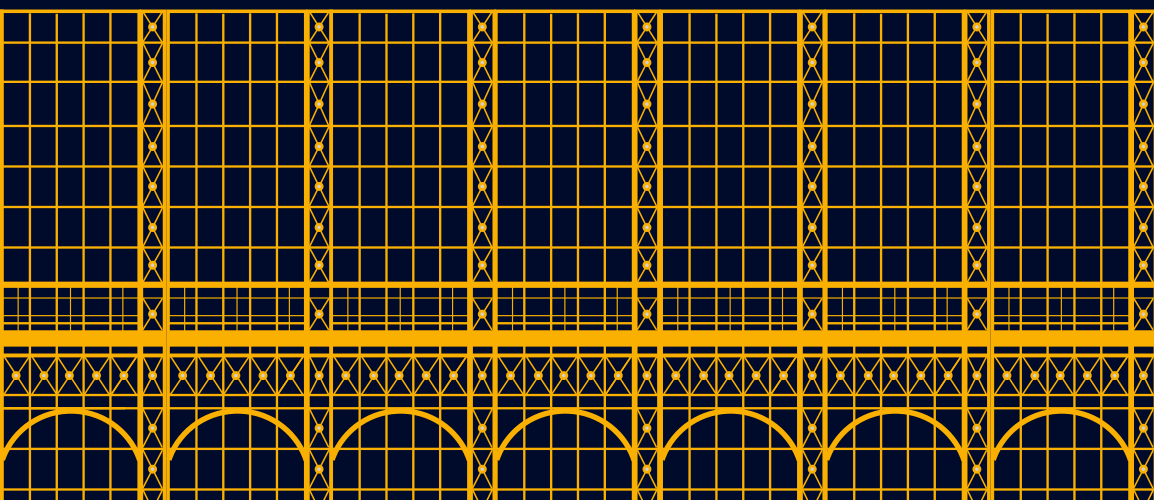


-SCIE & GARE DE BR...
& GARE DE BR...
- MANNEVILLE
JYÈRES-LE-CH...
AN LA FORÊT
RE DE GUILLE...
AROLLES-EN-F...
IRE DE EMBRU...
ILLEY & GARE
JESLE & GARE
MBE & GARE
DE LA MÉAUG...
ARE DE LA CHA...
IT-AMOUR & G...
JMONT-LE-RO...
E GISORS & C...
QUIGNY & GARE
- NOINTO & C...
ARE DE HARFL...
DE LONGUERU...
GARE DE REI...
ANÈ & GARE
RÈNE & GARE
IR & GARE DE
RE DERANGU...
E DE TOUËT-D...
GARE DE D'Y...
E & GARE DE
SSERINE & GARE
IIS LES AYGAL...
SCON & GARE
RE D AIGUILLON & GARE DE LAROQUE & GARE DE MARMANDE & GARE DE MONSEMPRON-LIBOS & GARE DE PENN...
ÉARN & GARE DE BOUCAU & GARE DE CAMBO-LES-BAINS & GARE DE COARRAZE - NAY & GARE DE CROIX DU PRIN...
-MARIE & GARE DE'ORTHEZ & GARE D'OSSÈS-SAINT-MARTIN-D'ARROSA & **GARE DE PAU** & GARE DE PUYOÛ & GARE DE
ENTRY & **GARE DE DOMPIERRE SEPT FONDS** & GARE DE GANNAT & GARE DE HURIEL & GARE DE LA VILLE GOZET &
ER & GARE DE VICHY & GARE DE VILLENEUVE-SUR-ALLIER & GARE D'AURILLAC & GARE DE BOISSET & GARE DE LAC...
E D'YTRAC & GARE D'ALLEYRAS & GARE D'ARVANTAUREC & GARE DE BAS - MONISTROL & GARE DE BRIOUDE & GARE
N & GARE DE RETOURNAC & GARE DE SAINT-GEORGES-D'AUARAC & **GARE DE SAINT-VINCENT LE CHÂTEAU** & GARE
ONDE & GARE DE DURTOL - NOHANENT & GARE DE GERZAT & GARE DE LA BOURBOULE & GARE DE LA MIOUZE &
RES-DE-VEYRE & GARE D'AUTUN & GARE DE PONT DE DORE & GARE DE PONT-DU-CHÂTEAU & GARE DE PONTGIBA...
& GARE D'AUDRIEU & GARE DE BLONVILLE-SUR-MER - BENERVILLE & GARE DE BRETTEVILLE - NORREY & GARE DE
DE LISIEUX & **GARE D'ERMONT EAUBONNE** & GARE DU MOLAY-LITTRY & GARE DE LISON & GARE DE MEZIDON & C...
& GARE DE CARANTILLY - MARIIGNY & GARE DE CARENTAN & GARE DE COUTANCES & **GARE DE FOLLIGNY** & GARE DE
RIEN EN DORDOGNE & GARE DE CONDÉ-SUR-HUISNE & GARE D'ÉCOUCHÉ & GARE DE FLERS & GARE DE L'AIGLE &
EY-EN-PLAINE & GARE DE CHAUGEY & **GARE DE TOURS** & GARE DE COLLONGES & GARE DE CORGOLOIN & GARE DE
LIARD TGV & GARE DE NEUILLY-LÈS-DIJON & GARE D'OUGES & GARE DE NUITS-SAINT-GEORGES & GARE DE PAGNY
DE FOURCHAMBAULT & GARE DE COSNE-SUR-LOIRE & GARE DE CLAMECY & GARE DE DECIZE & GARE DE FLEZ-CUZ...
DE POUQUES-LES-EAUX & GARE DE POUILLY-SUR-LOIRE & GARE DE SAINCAIZE & GARE DE SAINT-PIERRE-LE-MOÛTIE...
NE & GARE DE CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE & GARE DE CHAUFFAILLES & GARE DE CHEILLY-LÈS-MARANGES & GARE DE
E D'ISSOIRE & **GARE DE CRÉTEIL POMPADOUR** & GARE DE MÂCON & **GARE DE MÂCON LOCHÉ TGV** & GARE DE M...
DE ROMANÈCHE-THORINS & GARE DE RULLY & GARE DE SAINT-LÉGER-SUR-DHEUNE & GARE DE SAINT-SYMPHORIEN...
GARE DE MONTARGIS & GARE DE CHAMPS - SAINT-BRIS & GARE DE CHÂTEL-CENSOIR & GARE DE COULANGES-SUR...
ES & GARE DE PONT-SUR-YONNE & GARE DE SAINT-FLORENTIN-VERGIGNY & GARE DE SAINT-JULIEN-DU-SAULT & GARE
LE-ISLE-BÉGARD & GARE DE CENON & **PARIS GARE DU NORD** & GARE DE BROONS & GARE DE CALLAC & GARE DE
J & GARE DE PAIMPOL & GARE DE TRACY SANCERRE & GARE DE TRONSAN & GARE DE FRÉJUS & GARE DE GONFAR...
MONTPELLIER SAINT-ROCH & GARE D'ÉTANG & GARE DE FLEURVILLE-ONT-DE-VAUX & GARE DE FONTAINES - MER...
E BAULE & GARE DE MERVANS & GARE DE MESVRES & GARE DE MONTCEAU-LES-MINES & **GARE DE BAYEUX** & GARE
E DE BEAUGENCY & GARE DE BOISSEAUX & GARE DE BRIARE & GARE DE CERCOTTES & GARE DE CHAINGY FOURN...
& GARE DE NOGENT-SUR-VERNISSON & GARE DE SAINT-AY & GARE DE SAINT-CYR-EN-VAL LA SOURCE & GARE DE C...
NETOU-SUR-CHER & **GARE DE CANNES** & GARE DE MER & GARE DE MONTRICHARD & GARE DE NOUAN-LE-FUZELIER...
RE DE VENDÔME & GARE DE VENDÔME-VILLIERS-SUR-LOIR & GARE DE VEUVES-MONTEAUX & GARE DE VILLEFRANC...
BES & GARE DE JOIGNY-SUR-MEUSE & GARE DE LAIFOURLIART & GARE DE LUMES & GARE DE MOHON & GARE DE M...
OLOGNE & GARE DE CHAUMONT & GARE DE CHEVILLON & GARE DE CULMONT-CHALINDREY & GARE DE DONJEU...
E BREUIL-ROMAIN & GARE DE COURCY-BRIMONT & GARE DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE & GARE DE DORMANS & GARE
CHE & GARE DE RILLY-LA-MONTAGNE & **GARE DE SAINT-HILAIRE-AU-TEMPLE** & GARE DE SAINTE-MENEHOULD & GARE

HISTOIRES DE MOBILITÉS

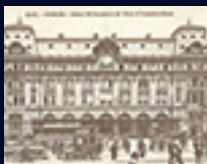


HISTOIRES DE GARES



Dès leur apparition,
les gares deviennent un repère
incontournable dans la ville.
Surmontées d'une horloge,
elles rythment le temps de la cité.

1837



INSPIRATRICE

— La gare Saint-Lazare s'invente tout au long du XIX^e siècle. Avec son architecture de verre et de métal, elle est l'une de ces « cathédrales de l'humanité nouvelle » célébrées par Théophile Gautier et immortalisée par Claude Monet.

1927



UN AIR DE VACANCES

— Un manoir breton ? Une villa landaise ? Non, une gare. Toute de granit, de balconnets fleuris de géraniums, de colombages et de lucarnes, la gare de La Baule affiche un style « régionaliste », bien dans le ton de l'époque.

1958



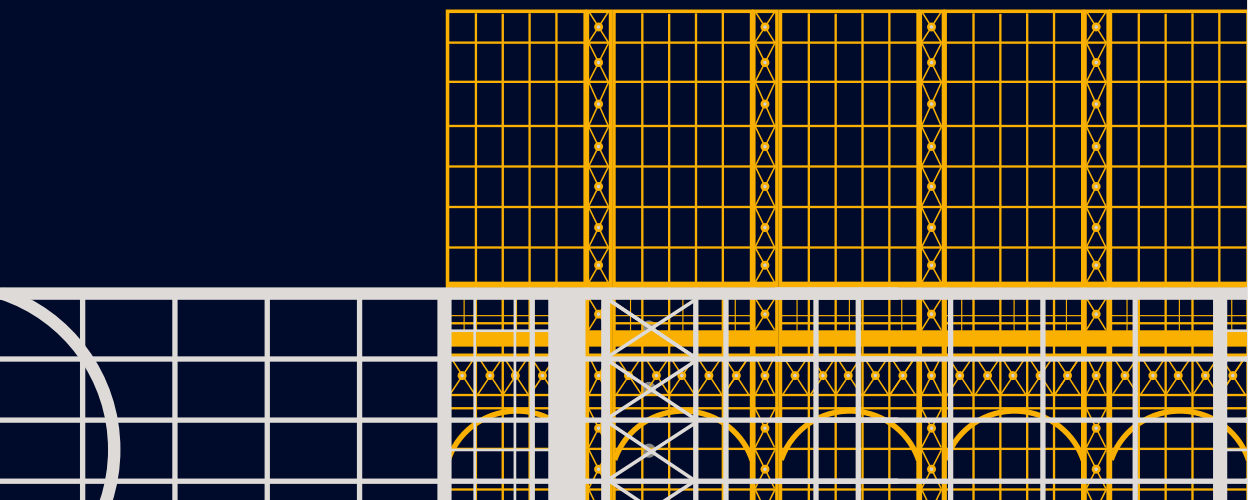
RECONSTRUCTION

— Confiée à Auguste Perret, le projet de reconstruction de la gare d'Amiens et de son quartier s'ébauche dès 1940. La gare sera achevée en 1958. Aujourd'hui, avec la tour qui lui fait face, elle signe l'identité de la ville au même titre que la cathédrale.

De gauche à droite : la cour du Havre, gare de Paris Saint-Lazare, en 1919 ; la façade côté quais de la gare de La Baule en 1926 ; la place de la gare d'Amiens en 1958 ; le parvis de la gare de Paris Montparnasse, achevée au début des années 1970 ; la gare Belfort-Montbéliard TGV, livrée en 2011 ; le parvis de la gare de Cannes, achevé en décembre 2014. © AREP / Philippe Frayseix, Claude Le Breton, Mathieu Lee Vigneau

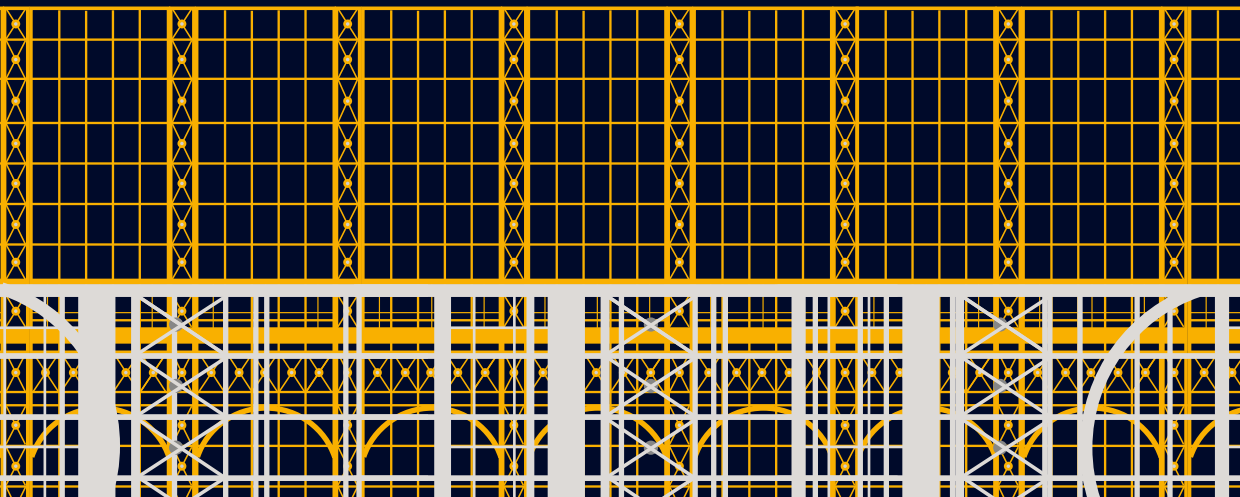
Un héritage en commun

Issues de la révolution industrielle, les gares ont métamorphosé nos villes et redessiné le pays. À travers elles, se lit l'histoire de l'architecture. Au tournant du ^{xx}^e siècle, elles sont le lieu de confrontation entre la tradition et la modernité. Tandis que l'ingénieur conçoit des halles métalliques audacieuses, l'architecte en maquille la façade en manoir ou en château Renaissance. Par la suite, on expérimente, on innove. La gare est un espace où se côtoie toute la société. Lieu de départs des « trains plaisir » de la bourgeoisie du ^{xix}^e siècle, des joyeuses arrivées dans les gares balnéaires des congés payés de 1936, des départs et des retours de guerres, des échappées de fin de semaine et des déplacements professionnels aujourd'hui. Depuis des décennies, les gares inspirent les écrivains, les peintres, les cinéastes. Avec leurs volumes monumentaux et leur campanile, elles ont une fonction prépondérante, au même titre que l'église et la mairie. Assurément, elles tiennent une place particulière dans l'imaginaire de chacun.



Un modèle à réinventer

Tout au long du ^{xx}e siècle, les gares sont peu à peu délaissées par les voyageurs au profit d'autres modes de transport. Pourtant, à partir des années 1980, le voyage en train connaît un nouvel essor. Le succès du Corail (mot-valise formé de « confort » et de « rail ») et de ses voitures y contribue largement. Mis en service entre 1975 et 1989, il offre aux voyageurs un confort inédit. En 1981, c'est le lancement du TGV qui révolutionne à son tour le rapport à la vitesse et au temps du voyage. La gare, qui a accompagné chaque étape de la mue du voyage ferroviaire, continue sa transformation. Son prochain grand défi est de répondre aux usages, aux besoins et aux attentes des quelque 10 millions de visiteurs qui la fréquentent chaque jour.



Notre ambition est de redéfinir la place des gares dans la vie des gens.

1960-1970



MODERNITÉ

— Symbole des Trente Glorieuses, le quartier Maine-Montparnasse fait l'objet dans les années 1960 d'un projet expérimental de rénovation urbaine. La gare de Paris-Montparnasse s'insère dans ce nouveau paysage.

2011



DURABILITÉ —

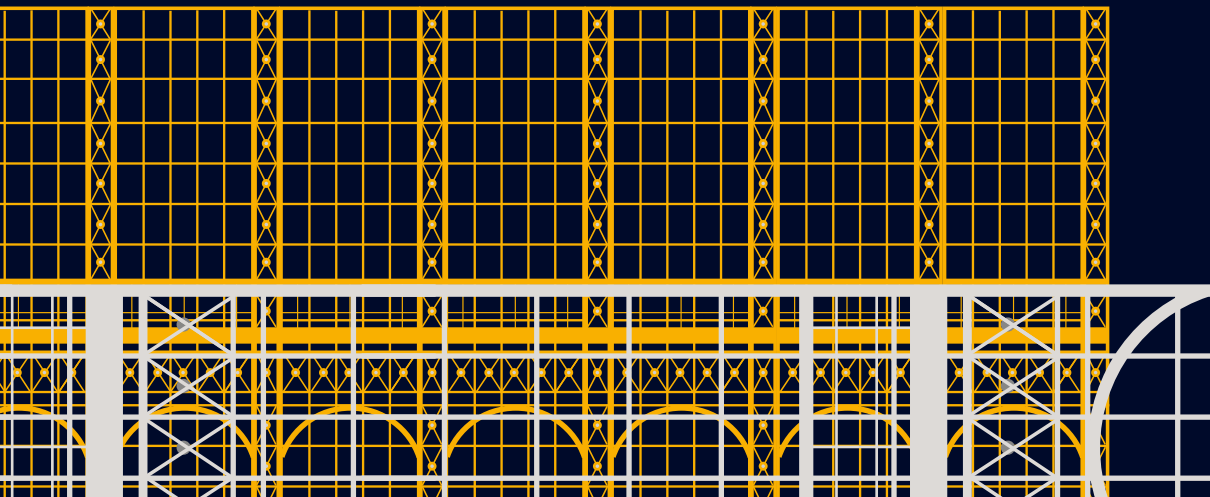
Régulation thermique du bâtiment par énergie géothermique, électricité fournie par une station solaire, vitrages ultraperformants..., la gare Belfort-Montbéliard TGV fait figure de modèle en matière d'éco-durabilité.

2015



CITY BOOSTER —

Tournée vers l'intermodalité et le confort des voyageurs, la nouvelle gare de Montpellier-Saint-Roch s'inscrit dans un vaste projet de transformation du quartier. Sa signature ? Une grande nef vitrée revisitée, reflétant les nuages le jour et évoquant un immense vaisseau lumineux la nuit.



Réinventer les gares

CHAQUE JOUR, 10 MILLIONS
DE PERSONNES PASSENT
EN GARE.

À NOUS D'EN FAIRE UN LIEU
DE SERVICES ET DE MAGASINS
ET D'Y ACCUEILLIR LA VILLE,
TOUT EN FAVORISANT
LE « VIVRE ENSEMBLE ».



PATRICK ROPERT,
Directeur général
de SNCF Gares & Connexions

Ouvrir la gare sur la ville, transformer la gare en village urbain... Une double dynamique au service d'une même vision : les gares sont des **city boosters**.

SNCF Gares & Connexions est un gestionnaire de flux plus qu'un gestionnaire de réseau, attentif aux besoins de chacun de ses visiteurs, afin de lui garantir de l'efficacité, du service, mais aussi de la culture et de la détente. Avec un objectif : faciliter le quotidien.

Notre métier sous-tend le « vivre-ensemble », et notre mission est de le rendre plus harmonieux et plus vivant, en proposant toujours plus de services essentiels du quotidien et en développant notre offre de magasins. Notre objectif ? Rendre la gare toujours plus accessible, équipée, moderne, connectée et intégrée dans la ville.

La nouvelle organisation de SNCF nous place dans SNCF Mobilités et fait de SNCF Gares & Connexions le pôle expert des attentes des voyageurs. Aujourd'hui, la branche réaffirme son statut d'entité autonome et non discriminatoire, au service de tous ses clients en amplifiant sa politique de transparence.

**UNE GARE
AU SEIN
DES VILLES,**

UNE VILLE
AU SEIN DES
GARES POUR
UN VOYAGE
FLUIDE.



Pôle d'échanges multimodal d'Orléans.



LIEU DE
CONVERGENCE
DES VOYAGEURS,
DES VISITEURS
ET DES HABITANTS,
LA GARE DEVIENT
CENTRE DE LA VILLE.

"Visite de la gare
du Nord en pleine
rénovation et
modernisation
#Paris10@SNCF
@ConnectGares"

RÉMI FÉRAUD, maire du 10^e arrondissement
de Paris. Twitter, 20 novembre 2014, 14 h 34.



Accueillir dans la ville

Gare la plus européenne du réseau avec ses liaisons Eurostar et Thalys, Paris Nord entame une métamorphose de quatre ans. Ouverture d'un centre d'affaires et d'une brasserie étoilée, agrandissement du terminal Transmanche, design de la plateforme grandes lignes et écrans d'information de dernière génération... SNCF Gares & Connexions et ses partenaires transforment la gare du Nord en porte d'entrée d'un Paris accueillant, symbole du savoir-vivre français.

S'inscrire dans le quartier

La transformation de la gare de Nice Ville en pôle d'échanges multimodal propulse l'édifice du xix^e siècle dans le xxi^e siècle et la ville de Nice dans un futur dynamique. Ce vaste chantier a débuté par le réaménagement du parvis (8000 m²) et la restauration de la façade. Il se poursuivra jusqu'en 2017, avec la rénovation du bâtiment voyageurs et des quais. Un investissement de 61,5 millions d'euros qui transformera le quartier de la gare en quartier de la ville. Les grands chantiers, souvent réalisés par AREP, filiale de SNCF Gares & Connexions, sont cofinancés en partenariat par SNCF, la Région, la communauté d'agglomération, le département, l'État et l'Europe.

Dynamiser le territoire

Aujourd'hui, 1 600 haltes desservent les territoires. Sept d'entre elles et deux gares ont été réaménagées sur la ligne du tram-train Nantes-Châteaubriant, redonnant vie à un territoire. Cette ligne ranime les gares du parcours, revalorise le patrimoine et dynamise les communes. Version tram en périphérie nantaise, elle passe en mode train pour gagner la partie rurale du département et recréer un lien attendu au service des 11 200 voyageurs quotidiens.

“Les gares [...] sont des lieux en devenir, de nouveaux centres-villes, de nouveaux pôles régionaux, des emblèmes du développement durable.”

FABIENNE KELLER, sénateur du Bas-Rhin,
auteur d'un rapport sur la gare contemporaine.
www.urba2000.com/gare-ensemble



Parvis de Nice Ville et halte éco-durable de Gravigny-Balizy, dans l'Essonne.

CARREFOUR DES MODES DE TRANSPORT, LES GARES SONT LE POINT DE CONNEXION DE TOUTES LES MOBILITÉS.

“Merci à SNCF,
qui a bâti le paysage
ferroviaire de notre
pays. Une gare,
ça s’inaugure
chaque siècle!”

PHILIPPE SAUREL, maire de Montpellier.
Discours d’inauguration de la gare de
Montpellier-Saint-Roch, 2 décembre 2014.

La gare : carrefour du "porte à porte"

Voiture-train-bus-vélo : la chaîne du voyage emprunte différents modes, et tous passent par la gare. SNCF Gares & Connexions travaille sur trois leviers de la fluidité : l'information multimodale en temps réel, qui simplifie les correspondances ; les connexions intermodales, aménagements physiques, qui optimisent les flux d'un mode à l'autre ; les services, qui enrichissent le temps d'attente.



Multimodalité : la mobilité sans couture

Pour servir tous les maillons du voyage, la gare fait une place aux transporteurs et aux opérateurs, privés ou publics, qui proposent aux voyageurs les services complémentaires à leurs déplacements. Gare routière, stationnement de vélos sécurisé, station d'autopartage et réservation de places de parking transforment les gares, grandes et petites, en pôles d'échanges multimodaux autour du train.



Vélostation de Toulouse Matabiau.

Mass transit : la science des flux

Pour anticiper sur les besoins des gares, SNCF Gares & Connexions étudie les flux. Chaque année, quinze à vingt campagnes de comptage des entrées en gare, couplées avec des questionnaires, donnent une carte quantitative et qualitative des utilisateurs. Des enquêtes plus ciblées sur les achats en gare, les chiffres de fréquentation annuelle des 3000 gares et une analyse de l'utilisation du WiFi complètent cette base de données. Les rassembler et les croiser permet d'améliorer la gestion des flux autant que l'implantation des magasins. SNCF Gares & Connexions s'attache également à déployer des services digitaux pour aider à s'orienter en gare. Information aux voyageurs, accès aux services, offres commerciales, géolocalisation... Le digital accompagne le visiteur dans son parcours en gare.



EN TOUTE TRANSPARENCE

The background of the entire page is a blurred photograph of a train station. In the foreground, a person in a dark jacket is out of focus. To the right, a high-speed train is visible on the tracks. The overall atmosphere is one of a busy, modern transportation hub.

Pour devenir le référent des gares à vivre, SNCF Gares & Connexions entend satisfaire deux clientèles très différentes : celle qui construit le service de transport avec elle et celle qui l'utilise.



L'implication des parties prenantes

Régions, métropoles, villes et autorités organisatrices financent les projets de gare. Leur exigence d'information et d'efficacité économique est donc légitime. Des instances régionales de concertation, cadre idéal de ce débat, se sont tenues pour chacune des 131 gares principales du réseau en 2015. Le bilan est unanime : les innovations et les services de SNCF Gares & Connexions sont reconnus et appréciés, mais des regrets et des souhaits émergent. Aujourd'hui, dans un souci de transparence, SNCF Gares & Connexions souhaite rendre son modèle de gestion des gares encore plus lisible. Pour répondre à la fois au besoin d'impartialité de nos parties prenantes et à l'impératif de travailler de manière non discriminatoire et équitable avec l'ensemble des opérateurs.

Les attentes des partenaires

Quels sont les points à améliorer dans la conduite des projets, dans la gestion de la gare au quotidien ? Pour cerner les attentes de ses partenaires, transporteurs et autorités organisatrices de transport, SNCF Gares & Connexions a créé un baromètre de satisfaction. Il a été confié à l'institut Ifop, qui mène l'enquête en toute indépendance et traite les résultats de façon totalement anonyme.

L'avis des voyageurs

Chaque année, une vague d'enquêtes menées en gare permet aux voyageurs d'évaluer nos services par une note, allant de 1 à 10. En 2015, 37 536 interviews ont ainsi été réalisées en face-à-face dans 165 gares. Résultat : 7,5 de satisfaction moyenne, un baromètre clients stable par rapport à 2014. L'ensemble des items du baromètre, information, déplacement, propreté et sûreté, confort et commerces, amorcent une tendance positive.



Une responsabilité durable

Dans le cadre de la responsabilité sociétale des entreprises, SNCF Gare & Connexions intègre les critères de développement durable au cœur de ses métiers. La prise en charge de l'errance en gare, la conception de haltes éco-durables, mais également la réduction de la consommation d'électricité sont au nombre des actions concrètes que portent avec engagement les collaborateurs de SNCF Gares & Connexions.



Inauguration du pôle d'échanges intermodal à Clermont-Ferrand.



Pose de la première pierre de l'extension
de la gare de Bordeaux-Saint-Jean, côté Belcier.

[illegible]

DATA.SNCF.COM — Pour aller plus loin, retrouvez toutes nos informations sur data.sncf.com.

DES GARES ET UN TERRITOIRE

LA CARTE
DE NOS
MUTATIONS,
LA CARTE
DE NOS
AMBITIONS.



Gare de Nice Ville.



Gare de Cannes.

Les réalisations en 2015-2016

Près d'une dizaine de chantiers de rénovation de pôles d'échanges multimodaux (PEM) ont été inaugurés en 2015, du PEM de Clermont-Ferrand, au nouveau terminal Transmanche à Lille Europe, en passant par l'inauguration de l'entrée Europole et de la nouvelle gare routière de Grenoble, qui marque la fin de la première phase du plan de transformation de cette gare.

PARIS NORD, LA MÉTAMORPHOSE

La première gare d'Europe en trafic voyageurs fête ses 150 ans et s'offre une cure de jouvence qui durera quatre ans.

BORDEAUX, LA VITESSE SUPÉRIEURE

L'ouverture de la ligne à grande vitesse Tours-Bordeaux en 2017 fera bondir le trafic de 11 à 18 millions de voyageurs. La gare de Bordeaux Saint-Jean change de dimension pour les accueillir.

MONTPELLIER, NOUVEAU QUARTIER

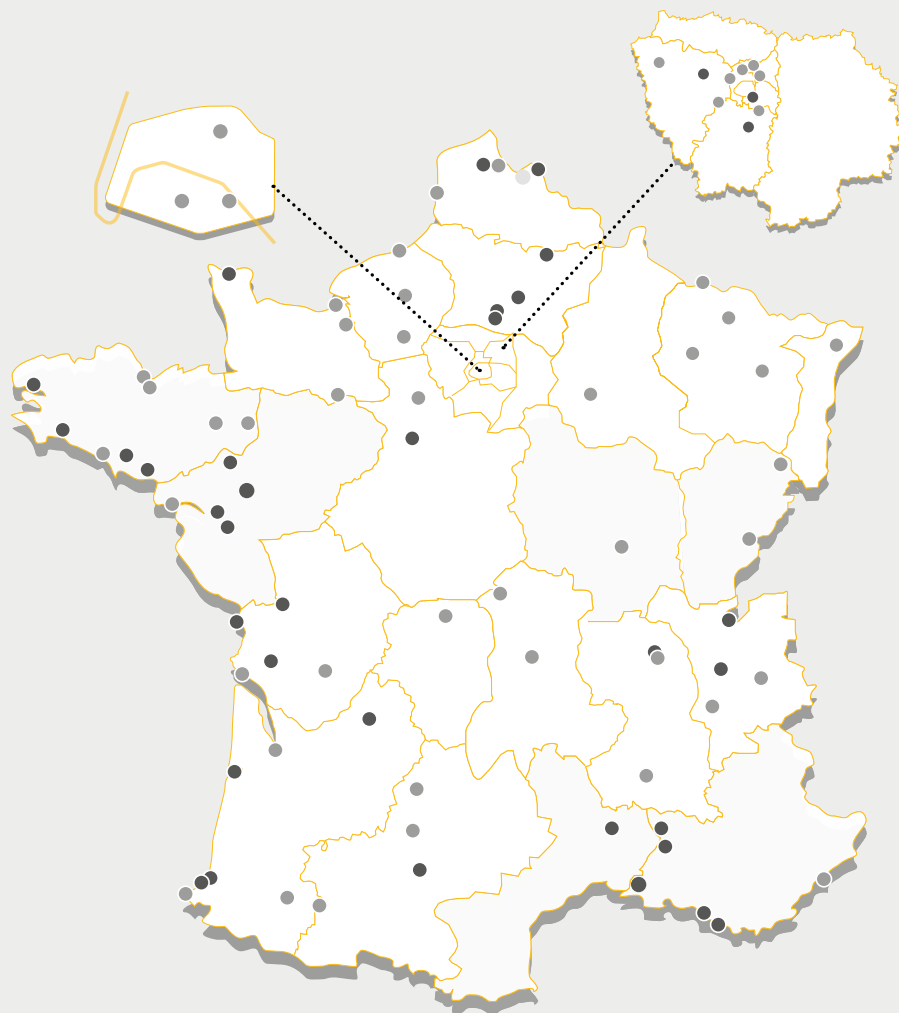
Trois ans de travaux et 56 M€ investis pour offrir aux voyageurs une gare fluide et lumineuse, qui a rattrapé son retard sur la ville et son projet Nouveau Saint-Roch.

CANNES, TAPIS ROUGE

L'escalier monumental rend hommage aux marches du Palais des festivals, tandis que le nouveau hall voyageurs préfigure le pôle d'échanges multimodal, porte d'entrée à la dimension de la ville star.

Une projection à 2020

SNCF Gares & Connexions accélère les grands projets et se fixe un programme ambitieux.



CARTE DES PROJETS LIVRÉS HORIZON 2020

- ENTRE 2017 ET 2018
- ENTRE 2019 ET 2020 OU PLUS

UNE GARE UTILE ET PRATIQUE



En proposant à ses visiteurs
une vaste gamme de magasins
et de services, la gare répond
à leurs usages et leurs attentes.



PLACE AUX SERVICES

UNE GARE
UTILE POUR
GAGNER
DU TEMPS
SUR LE TEMPS.

Les gares au carrefour du quotidien

SNCF Gares & Connexions développe une gamme de services pour simplifier la vie des visiteurs et voyageurs en gares. L'objectif : favoriser les parcours « sans coutures » en positionnant les services de la vie quotidienne sur leur trajet.

Collect & Station : retirer un colis en gare à toute heure de la journée

Les espaces Collect & Station rassemblent les consignes automatiques de retrait de colis en gare, aujourd'hui opérées par Pickup, société du Groupe La Poste. Le fonctionnement est simple : au moment de l'achat sur Internet, il suffit au client d'opter pour le retrait en consigne Pickup Station. Lorsque le colis est mis à disposition, un e-mail et un SMS avec les codes de retrait lui sont envoyés. Il peut ensuite se rendre à n'importe quel moment de la journée en gare dans l'espace Collect & Station et saisir ses codes à l'écran pour retirer son colis.

À fin 2016, près de 250 consignes automatiques doivent être déployées dans les gares d'Île-de-France et les principales gares nationales.



Retrait d'un colis dans un espace Collect & Station à Paris-Austerlitz.

Se rendre utile

Les gares sont au cœur de la vie quotidienne des 10 millions de personnes qui les fréquentent chaque jour.

Elles facilitent la vie des familles : avec l'ouverture d'un nouveau site à Paris-Saint Lazare en 2015, 3 crèches sont aujourd'hui proposées en gares.

Les gares permettent à chacun de rester connecté avec des bornes Power & Station, qui proposent aux usagers de pédaler pour recharger leur téléphone. Fin 2016, ces stations équiperont 30 gares.

Côté business, les gares proposent Work & Station, des espaces de travail déclinés sous plusieurs formes. Ainsi, un centre d'affaires Multiburo de 1 200 m² ouvrira ses portes en 2017 dans les étages de Paris Saint-Lazare.



Un carrefour digital

Connecter les gares pour le confort des usagers passe par le déploiement massif du WiFi gratuit, qui équipe déjà 120 gares en 2015, 176 gares à l'été 2016, mais aussi par la numérisation de services qui permet notamment de simplifier la restitution d'objets trouvés.

Cette transformation s'opère également dans les coulisses des gares via la digitalisation progressive de la maintenance qui permet, par exemple, d'optimiser le suivi des chantiers et des équipements.



DES SERVICES DE PROXIMITÉ

UNE GARE
PRATIQUE POUR
SIMPLIFIER
LE QUOTIDIEN.



Magasins du quotidien : n'oubliez pas le pain...

Courses du jour, restauration sur place ou à emporter, presse, livres, tabac... Pas moins de 51 magasins du quotidien équipent désormais les gares françaises, avec 16 nouvelles ouvertures en 2016, et 7 supplémentaires en 2017.

Le boulanger Paul et le nouveau venu Éric Kayser parfument les allées d'une odeur de pain chaud. Des magasins de centre-ville, comme Hema et Monop', ont adapté leur format et leurs offres aux voyageurs pressés.

Relay Today : à chacun le sien

Si SNCF Gares & Connexions a confié à la marque Relay l'exploitation de 298 points de vente de presse en gare, c'est pour son nouveau concept « agile ». Le parcours est plus fluide, l'offre s'élargit aux accessoires digitaux, à la bagagerie et aux en-cas mais, surtout, elle s'adapte au profil des voyageurs de la gare. 174 Relay nouvelle génération étaient ouverts à fin 2015. 100 points presse innovants supplémentaires seront déployés prochainement.

La tendance entre en gare

Signe de la montée en gamme, certaines enseignes ont choisi la gare comme première implantation en France. C'est le cas de Tekoe, le comptoir des grands thés à emporter, dans la nouvelle gare de Paris-Lyon. Quand Burger King fait son grand retour dans la capitale, c'est à la gare Saint-Lazare, qui accueille également les carnets chics Moleskine, la mode Mango et les tenues colorées de Desigual.



ILS ONT FAIT LEUR ENTRÉE EN GARE EN 2015 — M&S, Merveilleux de Fred, Éric Kayser, Palais des Thés, Nothing Hill Coffee, Little Extra, Bistrot Bocaux, Choux d'enfer, Les chocolats Ducasse, Parfois, San Marina, Kiko, Undiz, Dim, Aris Bagel, Maison Pradier, Naked, Hopshop et bien d'autres encore...

UNE GARE INSPIRÉE POUR UNE RESPIRATION QUOTIDIENNE



La gare peut aussi devenir le lieu
d'un temps pour soi et d'une pause,
étonnante ou inspirante.



Un souffle d'art frais

SNCF Gares & Connexions a choisi depuis sa création de mettre la vie culturelle des régions et des villes au cœur des gares. Sa conviction : l'art est un élément essentiel à la vie, à l'enrichissement personnel et au mieux-vivre ensemble. Partenaire référent des plus grandes manifestations dédiées à la photographie, à l'art contemporain et à la musique depuis de longues années, la branche fait découvrir les plus grandes expositions à ses 10 millions de visiteurs quotidiens en les prolongeant hors des murs des institutions culturelles.

Au printemps 2016, SNCF Gares & Connexions habille ainsi Paris-Nord aux couleurs des Velvet Underground en écho à une exposition à la Philharmonie de Paris, et renouvelle son partenariat avec la Cinémathèque française en exposant les créations du cinéaste Gus Van Sant à Paris-Lyon.

S'évader en jouant, le temps d'une partie ou d'une partition

En 2015, près de 100 gares françaises disposent d'un piano en libre-service, qui offre aux musiciens une acoustique et un public hors-norme, et aux spectateurs des instants de poésie volés au quotidien.

48 baby-foot sont installés dans les gares de France en 2016, pour surprendre et agrémenter le temps d'attente des clients.

À l'image des pianos en gare, les baby-foot, gratuits et pérennes, enrichissent l'expérience en gare de manière ludique et conviviale.





PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES — Au total, plus de 100 expositions et animations culturelles sont proposées chaque année dans des gares réparties sur l'ensemble du territoire français, pour animer le quotidien des voyageurs et des riverains.



OUVRIR LA GARE SUR
LA VILLE, TRANSFORMER
LA GARE EN VILLAGE
URBAIN... UNE DOUBLE
DYNAMIQUE AU SERVICE
D'UNE MÊME VISION :
LES GARES SONT
DES CITY BOOSTERS.

LES GARES VOUS RAPPROCHENT

CITY & CONNEXIONS, LA PLATEFORME COLLABORATIVE

La gare est intégrée à une ville, un quartier, et participe à la vie quotidienne des riverains. Catalyseur du dynamisme urbain, elle crée également de la valeur ajoutée en contribuant au développement économique des villes. La plateforme City & Connexions s'adresse à la fois aux usagers de la gare pour recueillir leurs souhaits de services et de magasins, mais aussi aux commerçants, artisans, entrepreneurs désireux de s'implanter en gares.

Comment ça marche ?

- Voyageurs et riverains peuvent se rendre sur la plateforme responsive cityetconnexions.gares-sncf.com. Il leur suffit d'indiquer le nom de la gare qu'ils fréquentent et les idées de commerces, services ou produits qui faciliteraient leur quotidien.
- Les porteurs de projets disposent d'un espace dédié sur cette plateforme, avec de nombreux outils à leur disposition pour optimiser leur projet d'implantation en gare : données de fréquentation des gares, locaux disponibles, démarches à effectuer pour ouvrir un commerce, informations utiles... Rendez-vous à l'adresse : cityetconnexions.gares-sncf.com/projet

UNE ÉTUDE DE MARCHÉ EN TEMPS RÉEL ET EN OPEN-DATA DISPONIBLE FIN 2016

Au deuxième semestre 2016, les données récoltées auprès des voyageurs et des riverains seront mises à disposition des entrepreneurs en open data. Celles-ci leur permettront d'adapter leur projet en fonction de la demande et de parfaire leur business plans.

SNCF RETAIL & CONNEXIONS, FONCIÈREMENT GARE !

Filiale de SNCF Gares & Connexions, SNCF Retail & Connexions est en charge de la valorisation des espaces en gare. Elle offre aux enseignes un accompagnement sur mesure, adapté aux spécificités du commerce en gare, qui possède ses propres règles pour capter les flux, transformer le visiteur en acheteur, optimiser le panier moyen... Sa stratégie : développer une offre commerciale centrée sur le cœur des attentes des visiteurs en gare (presse, restauration...), tout en l'enrichissant de concepts shopping et achats plaisirs. Sa force : une capacité à mobiliser l'ensemble des acteurs des projets et du fonctionnement courant des gares, au sein de SNCF Gares & Connexions, de la maîtrise d'ouvrage à l'exploitation, en passant par la maintenance.



CE QUE LE MONDE NOUS CONFIE

LES RELATIONS
INTERNATIONALES
ACCOMPAGNENT
TOUS LES PROJETS
SNCF À L'ÉTRANGER.
TANDIS QUE L'INSTITUT
GARES PARTAGE
SON EXPERTISE,
AREP CONÇOIT ET
RÉALISE DES PROJETS
D'ENVERGURE.

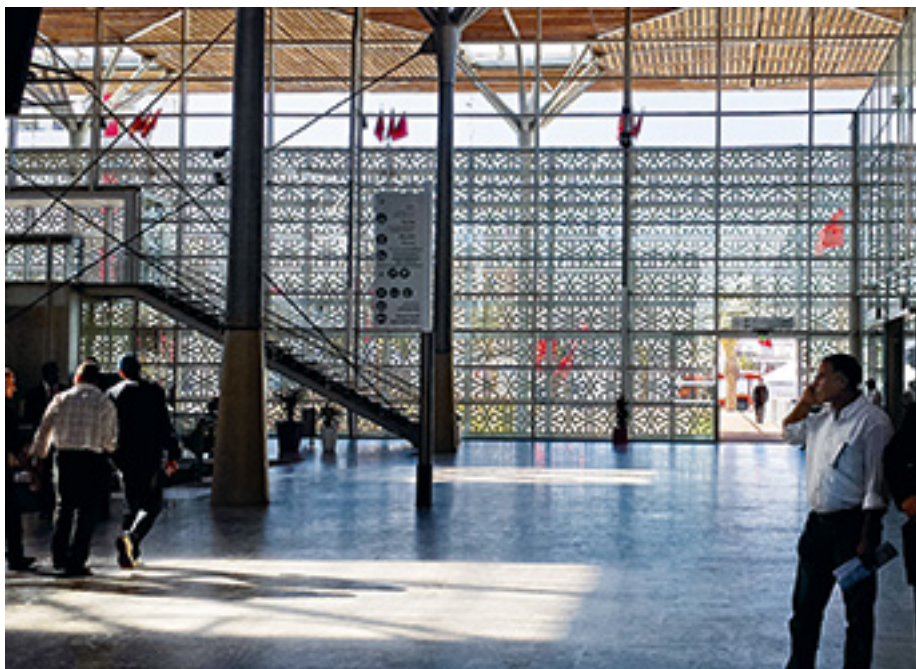


Institut Gares : transmission et partage des expertises

L'Institut Gares fait partager l'expérience et l'expertise de SNCF Gares & Connexions à travers une offre de formations en France et dans le monde. Au Maroc, plus d'une centaine d'agents de l'Office National des Chemins de Fer Marocains (ONCF) et de SNCF Gares & Connexions ont suivi les programmes bâtiment de l'Institut de Formation du ferroviaire (IFF) conçus par l'Institut Gares. En 2015, à Lisbonne, l'Institut Gares a également mis en avant son savoir-faire lors d'interventions dans le cadre du Congrès Mondial de la Formation Ferroviaire organisé par l'UIC (Union Internationale des Chemins de fer). Enfin, il a collaboré avec le MIIT, organisme de formation russe, à l'écriture d'unités de valeur du master portant sur la tarification des prestations des gares, les services aux voyageurs ou encore l'efficacité économique des gares.

AREP : les espaces de la ville en mouvement

Du grand territoire métropolitain au mobilier, en passant par un bâtiment ou un quartier de ville, les missions confiées à AREP couvrent toutes les échelles. Spécialiste de la construction et de la rénovation des gares, l'agence est experte en solutions architecturales ou d'ingénierie sur l'accueil et la gestion des foules, sur les ambiances et le confort des lieux de transit. Sa filiale Parvis assiste les maîtres d'ouvrage et conduit les opérations dans le respect des coûts, de la qualité et des délais.



CASA-PORT, L'AIR DU LARGE — Les flux de navetteurs se croisent dans un vaste hall agrémenté de deux niveaux de magasins. Côté ouest, un moucharabieh contemporain filtre le soleil du soir et participe à la qualité de ce nouvel espace public de Casablanca.

De la gare au réseau

Le 27 octobre 2015 marque le jumelage entre la gare de Paris-Austerlitz et celle de Shanghai-Sud. Ce partenariat symbolise les relations étroites entre la Chine et AREP, qui a déjà réalisé 6 gares sur place, dont Shanghai-Sud, étudie actuellement 4 nouvelles gares et concourt pour 11 projets supplémentaires. Afin de mener à bien ces réalisations, AREP a implanté une filiale à Pékin de 45 personnes composée à la fois de salariés français et de Chinois. Objectif : exporter le savoir-faire de SNCF Gares & Connexions à l'international tout en s'adaptant aux exigences locales. AREP se développe également en Inde ou en Iran, par exemple, mais aussi en Israël, à Dubaï ou encore au Qatar. Ainsi, en juillet 2015, la filiale de SNCF Gares & Connexions a décroché un contrat de 7 millions d'euros pour le réaménagement et la rénovation des gares iraniennes de Téhéran, Machhad et Qom.



AREP

- 6 PÔLES DE COMPÉTENCES : architecture, ingénierie, design, urbanisme, programmation, direction de projet.
- 729 COLLABORATEURS de 30 nationalités, plus de 800 projets en France et dans le monde.
- 4 SOCIÉTÉS. **AREP** : prestations de maîtrise d'œuvre effectuées en France. **Parvis** : prestations d'assistance à maîtrise d'ouvrage (conduite d'opération, expertise et programmation bâtiments). **AREP Ville** : prestations d'études architecturales et d'urbanisme, en France et à l'étranger. **Menighetti Programmation** : prestations de programmation d'urbanisme, architecturale et schéma de service.

QINGDAO, LES RACINES CHINOISES — La nouvelle gare reprend la symbolique des ports de plaisance et des oiseaux de grande envergure. Les halls départ et arrivée sont séparés pour faciliter les flux, et les variations du climat ont été prises en compte afin de réduire les dépenses d'énergie.



SNCF EPIC

Pilote et fédère le Groupe

SNCF MOBILITÉS

Exploite les services
de transport ferroviaire

SNCF VOYAGEURS

TER

TRANSILIEN

INTERCITÉS

VOYAGES SNCF

SNCF GARES
&
CONNEXIONS

**GÈRE, AMÉNAGE,
DÉVELOPPE
ET VALORISE
LES 3000 GARES
DU RÉSEAU
VOYAGEURS
FRANÇAIS.**

SNCF RÉSEAU

Gère l'infrastructure ferroviaire
Regroupe RFF, SNCF Infra,
Direction de la circulation
ferroviaire (DCF)

TRANSPARENCE
INNOVATION
INTERMODALITÉ
ARCHITECTURE
INTERNATIONAL
SERVICES
MAGASINS

AREP

Structure d'études pluridisciplinaires sur les espaces de la ville en mouvement, AREP développe ses savoir-faire dans tous les domaines de l'urbanisme et du bâtiment : pôles d'échanges et gares ferroviaires, équipements publics, bureaux, hôtellerie et logements, centres commerciaux, bâtiments techniques...

SNCF RETAIL & CONNEXIONS

Développe la commercialisation et la gestion de l'offre commerciale dans les gares.

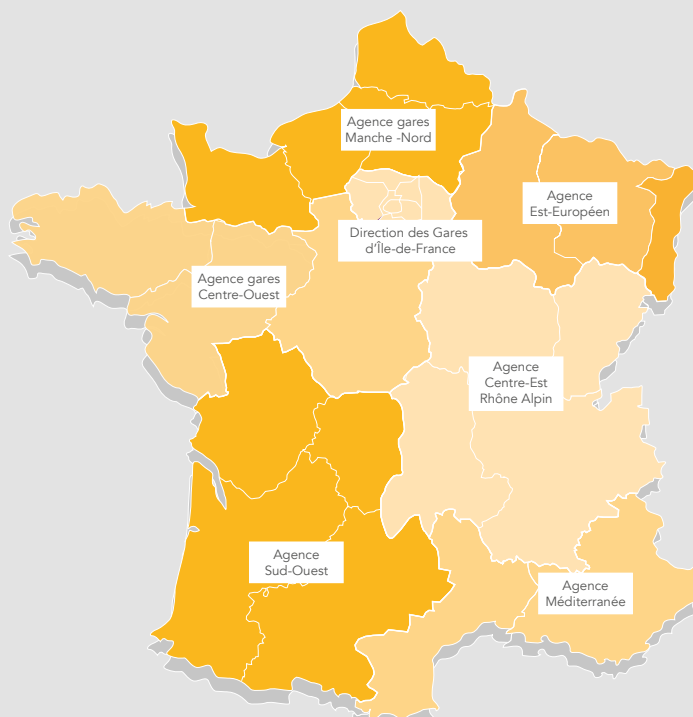
DES EXPERTISES ET DES MÉTIERS MUTUALISÉS EN PROXIMITÉ

Services, exploitation, commercial, maintenance, développement : toutes les compétences de SNCF Gares & Connexions sont réunies localement pour améliorer la vie en gare.

**6 AGENCES GARES
AU NIVEAU TERRITORIAL**



**1 DIRECTION DES GARES
D'ÎLE-DE-FRANCE**



Près de **3 600** collaborateurs
répartis dans 4 familles de métiers.

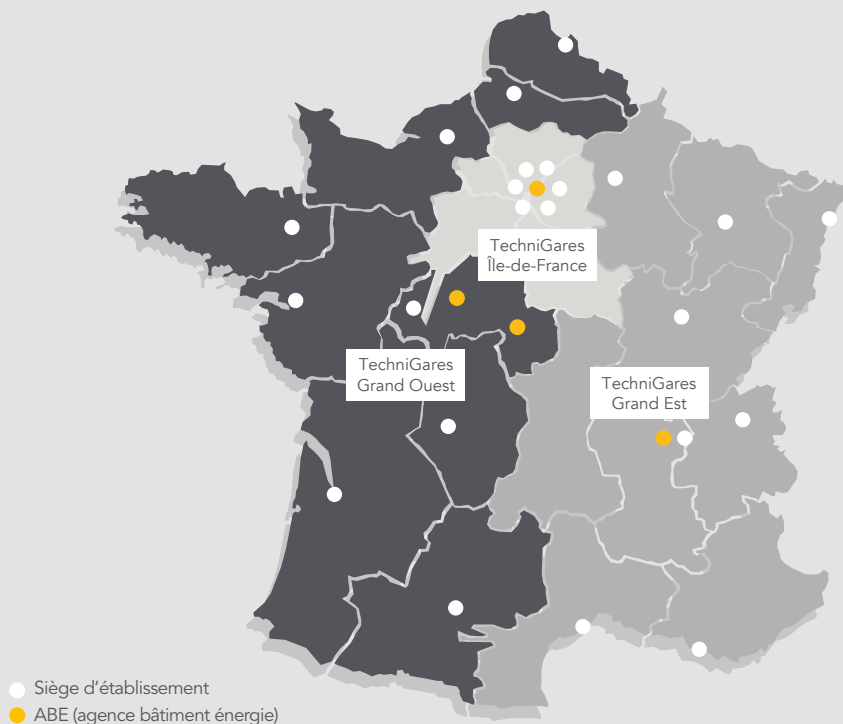


- Développement
- Exploitation et commercialisation
- Gestion de site et patrimoine
- Maintenance et travaux

**3 TECHNIGARES :
MAINTENANCE
ET TRAVAUX**



37 DIRECTEURS DE GARES
(dont le portefeuille varie de une à 200 gares),
76 MANAGERS DE GARES, responsables
opérationnels d'une gare



10 millions de visiteurs et de clients passent chaque jour en gare.

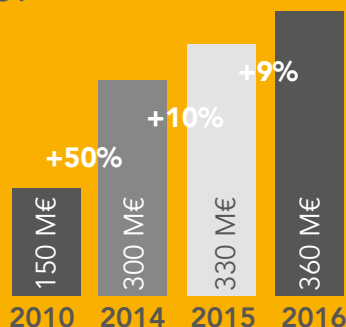
17000 agents y travaillent chaque jour au contact des clients.

Près de **3000** gares de voyageurs sur le réseau.

Les **30** gares accueillent plus de 30 % de l'ensemble des voyageurs en gares en 2015

1,2 milliard d'euros de chiffre d'affaires en 2015.

PROGRESSION
DES INVESTISSEMENTS



CARREFOUR
DES MODES
DE TRANSPORT,
LES GARES
SONT LE POINT
DE CONNEXION
DE TOUTES
LES MOBILITÉS.

SNCF GARES & CONNEXIONS

PORTE BIEN
SON NOM.

AINTE-FOY-LA-GRANDE & GARE DE STREPT-VERNON-GIVERY & GARE DE SAINT-LOUBÈS & GARE DE SAINT-MACAIRES & GARE DE
OLINGES & GARE DE MONTBARREY & GARE DE MORBIER & GARE DE MOREZ & GARE DE MOUCHARD & GARE D'OR
SAINT-LOTHAIN & **GARE DE BAS-ÈVETTE** & GARE DE BELFORT & GARE DE BELFORT-MONTBÉLIARD TGV & GARE DE
DURTH & GARE DE BRIONNE & GARE DE BUEIL & GARE DE CONCHES & **GARE D'ÉVREUX NORMANDIE** & GARE DE
PONT-DE-L'ARCHE & GARE DE ROMILLY-LA-PUTHENAYE & GARE DE SAINT-PIERRE-DU-VAUVRAY & GARE DE SERQUIGNY
LT-KIRCH & **GARE DES PERRIÈRES** & GARE D'ELBEUF – SAINT-AUBIN & GARE D'ÉPOUVILLE & GARE D'ÉTAINHUS – SA

MONOD LA C
ONTÉROLIER -
SAINT-LAUREN
ITHIS-MONS &
BREUILLET VIL
SSONNES ROI
LA NORVILLE
INT-COLOMB
RIS-ORANGIS
SCHIRMECK
MISEREY-SALI
DRPES – BOUS
ARBOIS & GAR
ONS-LE-SAUNII
INT-LAURENT
BERNAY & GA
A BONNEVILLE
TOURVILLE &
EPPE & GARE
ACQUES MON
HÂTEAU-ARN
CAGNES-SUR
RASSE & GAR
POULE & GAR
USTIN & GAR
BRUNE-CAP-M
GARE DEVILLE
A BARASSE &
E & GARE DE
DUC & GARE
SAINT-MARCEL

SNCF Gares & Connexions

16, avenue d'Ivry,
75013 Paris
Tél. : 33(0)1 80 50 93 00
Fax : 33(0)1 80 50 43 01

www.gares-sncf.com

Août 2016. **Crédits photos** : Création couverture et p. 2 : Saguez & Partners
; AREP – Didier Boy de la Tour (p. 2) ; Mathieu Lee Vigneau / architectes :
J.-M. Duthilleul, F. Bonnefille, A. Fabry, E. Tricaud (p. 7) ; Bvaptiste de Ville
d'Avray (p. 37) ; Étienne Tricaud / architectes : J.-M. Duthilleul, E. Tricaud
(p. 39-41) ; Visualimo / architectes : J.-M. Duthilleul, F. Bonnefille, A. Fabry,
E. Tricaud (p. 17), Anaelb (p. 15) ; Yann Audic (p. 20, 24, 27, 29) ; Fred de
Gasquet (p. 3, 9) ; F. Guy (p. 35) ; E. Grimault (p. 10) ; Jean-Marie Heidinger
(p. 12) ; Mathieu Lee Vigneau (p. 11, 16, 23, 25, 29, 34) ; Bertrand Boissimon
La Mandarine (p. 35) ; David Paquin (p. 30, 33, 34) ; Hervé Struck (p. 15)
Conception et réalisation : **ici barbès** – **Fabrication** : Nature &
Impressions® – Papiers issus de forêts gérées durablement.

Retrouvez tous nos chiffres sur
<https://data.sncf.com/>

Retrouvez SNCF Gares & Connexions
sur les réseaux sociaux



INT-VINCENT-DE-TYROSSE & GARE DE SAUBUSSE & GARE DE SAYCHOUX & GARE DE YGOS & **GARE D'AGEN** & GAR
TRENTELS LADIGNAC & GARE D'ARTIX & GARE D'ASSAT & GARE DE BIDARRAY PONT NOBLIA & GARE DE BUZY EN B
TRASSOU & GARE DE JATXOU & GARE DES DEUX JUMEAUX & GARE D'OGEU-LES-BAINS & GARE D'OLORON-SAINT
RT & GARE D'USTARITZ & GARE DE VILLEFRANQUE & GARE DE BELLENAYES & GARE DE BESSAY & GARE DE COMM
SAINT-GERMAIN-DES-FOSSÉS & GARE DE VALLON-EN-SULLY & **GARE DE BIARRITZ** & GARE DE VARENNES-SUR-ALL
DE MURAT & GARE DE NEUSSARGUES & GARE DE SAINT-FLOUR-CHAUDÈS-AIGUES & GARE DE VIC-SUR-CÈRE & GAR
& GARE DU PUY-EN-VELAY & GARE DE MONISTROL-D'ALLIER & GARE DE PAULHAGUET & GARE DE PONT DE LIGNO
GARE DE BRASSAC-LES-MINES-SAINTE-FLORINE & GARE DE CLERMONT LA PARDIEU & GARE DE CLERMONT LA ROT
BREUIL-SUR-COUZE & GARE DU CENDRE – ORCET & GARE DU MONT-DORE & GARE DU VAURIAT & GARE DES MART
ARLÈVE – Cournon & GARE DE THIERS & GARE D'ÉCOLE-VALENTIN & GARE DE VIC-LE-COMTE & GARE DE VOLVIC
FRÉNOUVILLE – CAGNY & GARE DE VAUX LE VICOMTE & GARE DE HOULGATE & GARE DU GRAND JARDIN & GARE I
VILLERS-SUR-MER & GARE DE VIRE & GARE D'AVRANCHES & **PARIS GARE SAINT-LAZARE** & GARE DE CHERBOURG &
LLEDIEU-LES-POÊLES & GARE D'ALENÇON & GARE D'ARGENTAN & GARE DE BRETONCELLES & GARE DE SAINT-CYP
GARE DE L'EST & GARE D'AISERÉY & GARE D'AUXONNE & GARE DE BEAUNE & GARE DE BLAISY-BAS & GARE DE BRAZ
LONGECOURT & GARE DE MÂLAIN & GARE DE MEURSAULT & GARE DE MONTBARD & **GARE DE BELFORT-MONTBÉ**
VILLERS-LES-POTS & **GARE DE LAMBALLE** & GARE DE VOUGEOT – GILLY-LÈS-CITÉAUX & GARE DE BEARD & GARE D
MARCHÉ & GARE DE LUZY & GARE DE MESVES-BULCY & GARE DE NEVERS & GARE DE NEVERS LE BANLAY & GARE
BRION – LAIZY & GARE DE BROYE & GARE DE CHAGNY & **GARE DE LILLE FLANDRES** & GARE DE CHALON-SUR-SAÔ
GÉNÉLARD & GARE DE TONNERRE & GARE DE LA CLAYETTE – BAUDEMONT & GARE DE LUXEUIL-LES-BAINS & GARE
& **GARE DE BAYONNE** & GARE DE MONTCHANIN & GARE D'ARAY-LE-MONIAL & GARE DE PONTANEVAUX & GARE
AUGY VAUX & GARE D'AVALLON & GARE DE AUXERRE SAINT-GERVAIS & GARE DE JAVEL & **GARE DE BORDEAUX** &
CY-SUR-CURE-BESSY & GARE DE MAILLY-LA-VILLE & GARE DE MONÉTEAU – GURGY & GARE DE NUITS-SOUS-RAVIER
UVE-SUR-YONNE & GARE DE VINCELLES & **GARE DE VERSAILLES-CHANTIER** & GARE DE VOUTENAY & GARE DE BE
LANCERF & GARE DE LANDÉBIA & GARE DE LANNION & GARE DU PÉNITY & GARE DES MAIS & GARE DE MOUSTÉRI
ES & GARE DE CHEILLY-LÈS-MARANGES & GARE DE CIRY-LE-NOBLE & GARE DE CRÈCHES-SUR-SAÔNE & **GARE DE M**
LOUHANS & GARE DE MÂCON & GARE DE MÂCON LOCHÉ TGV & GARE DE MARMAGNE SOUS CREUSOT & GARE D
AGNE & GARE DE SENNECEY-LE-GRAND & GARE DE SENOZAN & GARE DE VILLEPERDUE & GARE D'ARTENAY & GAR
SAINT-AUBIN & GARE DE MALESHERBES & GARE DE MEUNG-SUR-LOIRE & **GARE D'ORLÉANS** & GARE DE CORBIGNY &
TE-IMBAULT & GARE DE LAMOTTE-BEUVRON & GARE DE LES QUATRE ROUES & GARE DE LOREUX & GARE DE MEN
NT-DENIS & **GARE DE RIOM – CHÂTEL-GUYON** & GARE DE SUÈVRES & GARE DE THEILLAY & GARE DE THÉSÉE & GAR
& GARE DE DEVILLE & GARE DE DONCHERY & GARE DE FÉPIN & GARE DE FUMAY & GARE DE GIVET & GARE DE HAY
EINE & GARE DE ROMILLY-SUR-SEINE & GARE DE TROYES & GARE DE VENDEUVRE & GARE DE BAYARD & GARE DE B
AVENAY & GARE D'AY & GARE DE BAZANCOURT & GARE DU CREUSOT & GARE DE BOUY & GARE D'ÉVRY & GARE D
OURMELON-LE-PETIT & GARE DE MUIZON & GARE DE PRUNAY & GARE DE REIMS & GARE DE REIMS MAISON BLANC