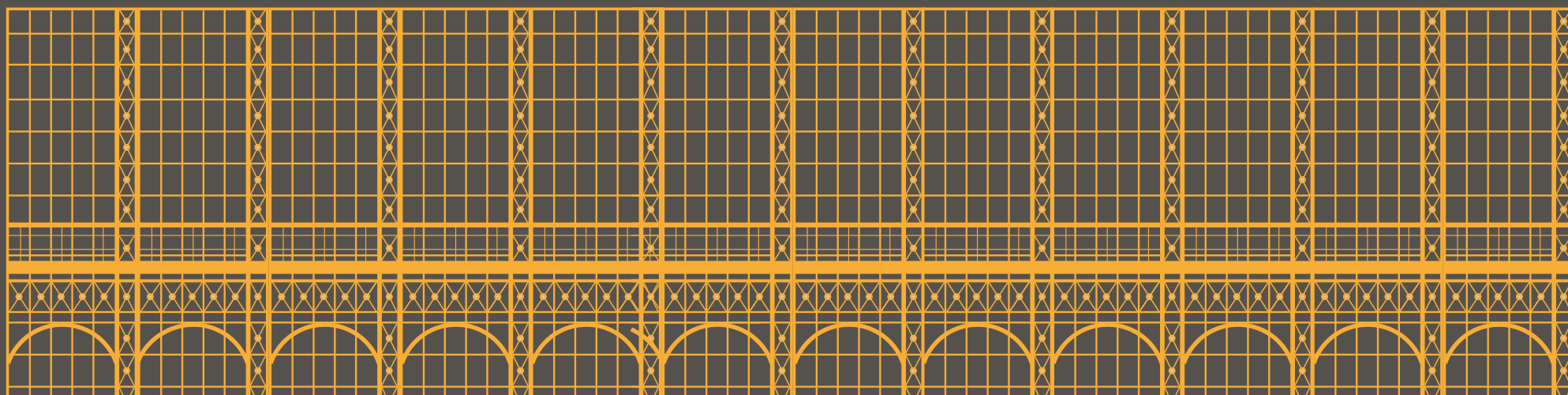


[illegible]

HISTOIRES
DE MOBILITÉS

HISTOIRES
DE GARES



Dès leur apparition,
les gares deviennent un repère
incontournable dans la ville.
Surmontées d’une horloge,
elles rythment le temps de la cité.

1837



INSPIRATRICE
— La gare Saint-Lazare s’invente tout au long du xix^e siècle. Avec son architecture de verre et de métal, elle est l’une de ces « cathédrales de l’humanité nouvelle » célébrées par Théophile Gautier et immortalisée par Claude Monet.

1927



UN AIR DE VACANCES
— Un manoir breton ? Une villa landaise ? Non, une gare. Toute de granit, de balconnets fleuris de géraniums, de colombages et de lucarnes, la gare de La Baule affiche un style « régionaliste », bien dans le ton de l’époque.

1958



RECONSTRUCTION
— Confiée à Auguste Perret, le projet de reconstruction de la gare d’Amiens et de son quartier s’ébauche dès 1940. La gare sera achevée en 1958. Aujourd’hui, avec la tour qui lui fait face, elle signe l’identité de la ville au même titre que la cathédrale.

Un héritage en commun
Issues de la révolution industrielle, les gares ont métamorphosé nos villes et redessiné le pays. À travers elles, se lit l’histoire de l’architecture. Au tournant du xx^e siècle, elles sont le lieu de confrontation entre la tradition et la modernité. Tandis que l’ingénieur conçoit des halles métalliques audacieuses, l’architecte en maquille la façade en manoir ou en château Renaissance. Par la suite, on expérimente, on innove. La gare est un espace où se côtoie toute la société. Lieu de départs des « trains plaisir » de la bourgeoisie du xix^e siècle, des joyeuses arrivées dans les gares balnéaires des congés payés de 1936, des départs et des retours de guerres, des échappées de fin de semaine et des déplacements professionnels aujourd’hui. Depuis des décennies, les gares inspirent les écrivains, les peintres, les cinéastes. Avec leurs volumes monumentaux et leur campanile, elles ont une fonction prépondérante, au même titre que l’église et la mairie. Assurément, elles tiennent une place particulière dans l’imaginaire de chacun.

Un modèle à réinventer
Tout au long du xx^e siècle, les gares sont peu à peu délaissées par les voyageurs au profit d’autres modes de transport. Pourtant, à partir des années 1980, le voyage en train connaît un nouvel essor. Le succès du Corail (mot-valise formé de « confort » et de « rail ») et de ses voitures y contribue largement. Mis en service entre 1975 et 1989, il offre aux voyageurs un confort inédit. En 1981, c’est le lancement du TGV qui révolutionne à son tour le rapport à la vitesse et au temps du voyage. La gare, qui a accompagné chaque étape de la mue du voyage ferroviaire, continue sa transformation. Son prochain grand défi est de répondre aux usages, aux besoins et aux attentes des quelque 10 millions de visiteurs qui la fréquentent chaque jour.

Notre ambition est de redéfinir
la place des gares dans la vie
des gens.

1960-1970



MODERNITÉ
— Symbole des Trente Glorieuses, le quartier Maine-Montparnasse fait l’objet dans les années 1960 d’un projet expérimental de rénovation urbaine. La gare de Paris Montparnasse s’insère dans ce nouveau paysage.

2011



DURABILITÉ — Régulation thermique du bâtiment par énergie géothermique, électricité fournie par une station solaire, vitrages ultraperformants..., la gare Belfort-Montbéliard TGV fait figure de modèle en matière d’éco-durabilité.

2014



PARVIS — Tournée vers l’accueil et la mobilité, la nouvelle gare de Cannes s’inscrit dans un projet majeur de transformation du quartier. Sa signature ? Son parvis et un escalier monumental, dans l’esprit des célèbres marches du Palais des festivals.

De gauche à droite : la cour du Havre, gare de Paris Saint-Lazare, en 1919 ; la façade côté quais de la gare de La Baule en 1926 ; la place de la gare d’Amiens en 1958 ; le parvis de la gare de Paris Montparnasse, achevée au début des années 1970 ; la gare Belfort-Montbéliard TGV, livrée en 2011 ; le parvis de la gare de Cannes, achevé en décembre 2014. © AREP / Philippe Fraysseix, Claude Le Breton, Mathieu Lee Vigneau

Réinventer les gares

CHAQUE JOUR,
10 MILLIONS DE
PERSONNES PASSENT
EN GARE. À NOUS
D'EN FAIRE UN LIEU
DE SERVICES ET
DE MAGASINS
ET D'Y ACCUEILLIR
LA VILLE, TOUT EN
FAVORISANT LE
« VIVRE ENSEMBLE ».

PATRICK ROPERT,
Directeur général de Gares & Connexions

Gares & Connexions est un gestionnaire de flux plus qu'un gestionnaire de réseau, attentif aux besoins de chacun de ses visiteurs, afin de lui garantir de l'efficacité, du service, mais aussi de la culture et de la détente. Avec un objectif : faciliter leur quotidien.

Notre métier sous-tend le « vivre ensemble », et notre mission est de le rendre plus harmonieux et plus vivant en proposant toujours plus de services essentiels du quotidien et en développant notre offre de magasins. Notre objectif ? Rendre la gare toujours plus accessible, équipée, moderne, connectée et intégrée dans la ville.

La nouvelle organisation de SNCF nous place dans SNCF Mobilités et fait de Gares & Connexions le pôle expert des attentes des voyageurs. Aujourd'hui, la branche réaffirme son statut d'entité autonome et non discriminatoire au service de tous ses clients en amorçant une politique de transparence.

À la croisée des parcours, au seuil de la ville et des quartiers, la gare devient un lieu de vie à part entière et s'inscrit dans le nouvel imaginaire urbain, riche d'expériences partagées.

UNE GARE AU SEIN DES VILLES, UNE VILLE AU SEIN DES GARES POUR UN TRAJET FLUIDE.



Pôle d'échanges multimodal d'Orléans.



LIEU DE
CONVERGENCE
DES VOYAGEURS,
DES VISITEURS
ET DES HABITANTS,
LA GARE DEVIENT
CENTRE DE LA VILLE.

"Visite de la gare
du Nord en pleine
rénovation et
modernisation
#Paris10@SNCF
@ConnectGares"

RÉMI FÉRAUD, maire du 10^e arrondissement
de Paris. Twitter, 20 novembre 2014, 14h34.

GARES & CONNEXIONS



Accueillir dans la ville

Gare la plus européenne du réseau avec ses liaisons Eurostar et Thalys, Paris Nord entame une métamorphose de quatre ans. Ouverture d'un centre d'affaires et d'une brasserie étoilée, agrandissement du terminal Transmanche, design de la plateforme grandes lignes et écrans d'information de dernière génération... Gares & Connexions et ses partenaires transforment la gare du Nord en porte d'entrée d'un Paris accueillant, symbole du savoir-vivre français.

S'inscrire dans le quartier

La transformation de la gare de Nice Ville en pôle d'échanges multimodal propulse l'édifice du xix^e siècle dans le xxi^e siècle et la ville de Nice dans un futur dynamique. Ce vaste chantier a débuté par le réaménagement du parvis (8000 m²) et la restauration de la façade. Il se poursuivra jusqu'en 2017, avec la rénovation du bâtiment voyageurs et des quais. Un investissement de 61,5 millions d'euros qui transformera le quartier de la gare en quartier de la ville. Les grands chantiers, souvent réalisés par AREP, filiale de Gares & Connexions, sont cofinancés en partenariat par SNCF, la Région, la communauté d'agglomération, le département, l'État et l'Europe.

Dynamiser le territoire

Aujourd'hui, 1 600 haltes desservent les territoires. Sept d'entre elles et deux gares ont été réaménagées sur la ligne du tram-train Nantes-Châteaubriant, redonnant vie à un territoire. Cette ligne ranime les gares du parcours, revalorise le patrimoine et dynamise les communes. Version tram en périphérie nantaise, elle passe en mode train pour gagner la partie rurale du département et recréer un lien attendu au service des 11 200 voyageurs quotidiens.

“Les gares [...] sont des lieux en devenir, de nouveaux centres villes, de nouveaux pôles régionaux, des emblèmes du développement durable.”

FABIENNE KELLER, sénateur du Bas-Rhin,
auteur d'un rapport sur la gare contemporaine.
www.urba2000.com/gare-ensemble



Parvis de Nice Ville et halte éco-durable de Gravigny-Balazy, dans l'Essonne.

CARREFOUR DES MODES DE TRANSPORT, LES GARES SONT LE POINT DE CONNEXION DE TOUTES LES MOBILITÉS.

“Merci à SNCF,
qui a bâti le paysage
ferroviaire de notre
pays. Une gare,
ça s’inaugure
chaque siècle!”

PHILIPPE SAUREL, maire de Montpellier.
Discours d’inauguration de la gare de
Montpellier Saint-Roch, 2 décembre 2014.

La gare : carrefour du « porte à porte »

Voiture-train-bus : la chaîne du voyage emprunte différents modes, et tous passent par la gare. Gares & Connexions travaille sur trois leviers de la fluidité : l’information multimodale en temps réel, qui simplifie les correspondances ; les connexions intermodales, aménagements physiques, qui optimisent les flux d’un mode à l’autre ; les services, qui enrichissent le temps d’attente.



Multimodalité : la mobilité sans couture

Pour servir tous les maillons du voyage, la gare fait une place aux transporteurs et aux opérateurs, privés ou publics, qui proposent aux voyageurs les services complémentaires à leurs déplacements. Gare routière, stationnement de vélos sécurisé, station d'autopartage et réservation de places de parking transforment les gares, grandes et petites, en pôles d'échanges multimodaux autour du train.



Mass transit : la science des flux

Pour anticiper sur les besoins des gares, Gares & Connexions étudie les flux. Chaque année, quinze à vingt campagnes de comptage des entrées en gare, couplées avec des questionnaires, donnent une carte quantitative et qualitative des utilisateurs. Des enquêtes plus ciblées sur les achats en gare et les chiffres de fréquentation annuelle des 3000 gares complètent cette base de données. Les rassembler et les croiser permet d'améliorer la gestion des flux autant que l'implantation des magasins. Gares & Connexions s'attache également à déployer des services digitaux pour aider à s'orienter en gare. Information aux voyageurs, accès aux services, offres commerciales, géolocalisation... Le digital accompagne le visiteur dans son parcours en gare.



EN TOUTE TRANSPARENCE

Pour devenir le référent des gares à vivre, Gares & Connexions entend satisfaire deux clientèles très différentes : celle qui construit le service de transport avec elle et celle qui l'utilise.



L'implication des parties prenantes

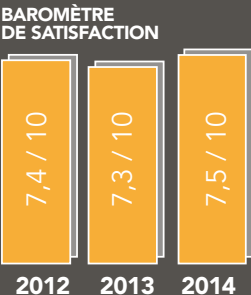
Régions, métropoles, villes et autorités organisatrices financent les projets de gare. Leur exigence d'information et d'efficacité économique est donc légitime. Des instances régionales de concertation, cadre idéal de ce débat, se sont tenues pour chacune des 131 gares principales du réseau en 2014. Le bilan est unanime : les innovations et les services de Gares & Connexions sont reconnus et appréciés, mais des regrets et des souhaits émergent. Aujourd'hui, dans un souci de transparence, Gares & Connexions souhaite rendre son modèle de gestion des gares encore plus lisible. Pour répondre à la fois au besoin d'impartialité de nos parties prenantes et à l'impératif de travailler de manière non discriminatoire et équitable avec l'ensemble des opérateurs.

Les attentes des partenaires

Quels sont les points à améliorer dans la conduite des projets, dans la gestion de la gare au quotidien ? Pour cerner les attentes de ses partenaires, transporteurs et autorités organisatrices de transport, Gares & Connexions a créé un baromètre de satisfaction. Il a été confié à l'institut CSA, qui mène l'enquête en toute indépendance et traitera les résultats de façon totalement anonyme.

L'avis des voyageurs

Chaque année, une vague d'enquêtes menées en gare permet aux voyageurs d'évaluer nos services par une note, allant de 1 à 10. En 2014, 37 000 interviews ont ainsi été réalisées en face-à-face dans 167 gares. Résultat : 7,5 de satisfaction moyenne, un baromètre clients en très légère hausse par rapport à 2013 (+ 0,1). Pour compléter ce dispositif, des débats participatifs de proximité ayant pour thème la gare de demain seront lancés fin 2015.



Une responsabilité durable

Dans le cadre de la responsabilité sociétale des entreprises, Gare & Connexions intègre les critères de développement durable au cœur de ses métiers. La prise en charge de l'errance en gare, la conception de haltes éco-durables, mais également la réduction de la consommation d'électricité sont au nombre des actions concrètes que portent avec engagement les collaborateurs de Gares & Connexions.



Inauguration du pôle d'échanges intermodal à Clermont-Ferrand.



Pose de la première pierre de l'extension de la gare de Bordeaux Saint-Jean, côté Belcier.

SNCF OPEN DATA ACTUALITÉS INNOVATIONS API DONNÉES À PROPOS

OBJETS TROUVÉS DANS LES GARES

Informations	Tableaux	Analyse	Export	API	0 commentaires	Partager
DATE MOIS	12 507 enregistrements					
NOM DE LA GARE						
TYPE D'OBJETS						

DATE MOIS	OBJETS TROUVÉS	NOM DE LA GARE	TYPE D'OBJETS
1 Mars 2015	680006	Paris Gare de Lyon	Appareil électronique, informati...
2 Mars 2015	547000	Paris Austerlitz	Sacagère: sacs, valises, cartables
3 Mars 2015	573801	Poliers	Mécanisme d'horlogerie et papiers pers...
4 Mars 2015	722197	Lyon Part Dieu	Sacagère: sacs, valises, cartables
5 Mars 2015	722197	Lyon Part Dieu	Porte-monnaie / portefeuille, argen...
6 Mars 2015	761808	Cremailly Charles les Baux	Cils, porte-cils, badge magnétique
7 Mars 2015	474007	Brass	Vêtements, chaussures
8 Mars 2015	794804	Clermont Ferrand	Sacagère: sacs, valises, cartables
9 Mars 2015	611804	Toulouse Matabiau	Appareil électronique, informati...
10 Mars 2015	576207	Bourges	Appareil électronique, informati...
11 Mars 2015	444000	Caen	Cils, porte-cils, badge magnétique
12 Mars 2015	323003	Lille Europe	Appareil électronique, informati...
13 Mars 2015	561808	Bordeaux Matabiau	Mécanisme d'horlogerie et papiers pers...
14 Mars 2015	751008	Marseille Saint-Charles	Optique
15 Mars 2015	722005	Lyon Part Dieu	Sacagère: sacs, valises, cartables
16 Mars 2015	271807	Paris Nord	Mécanisme d'horlogerie et papiers pers...
17 Mars 2015	471803	Bourges	Appareil électronique, informati...
18 Mars 2015	183803	Mulhouse	Mécanisme d'horlogerie et papiers pers...
19 Mars 2015	779807	Nîmes	Cils, porte-cils, badge magnétique
20 Mars 2015	481802	Nantes	Porte-monnaie / portefeuille, argen...
21 Mars 2015	758806	Nice	Sacagère: sacs, valises, cartables
22 Mars 2015	118801	Paris Est	Optique

DES GARES ET UN TERRITOIRE

LA CARTE
DE NOS
MUTATIONS,
LA CARTE
DE NOS
AMBITIONS.



Gare de Nice Ville.



Gare de Cannes.

Les réalisations en 2014

Près d'une trentaine de chantiers de rénovation de grandes gares ont été livrés en 2014, du parvis de Paris Saint-Lazare au terminal Transmanche de Lille Europe, en passant par la gare de Bourg-en-Bresse.

PARIS NORD, LA MÉTAMORPHOSE

La première gare d'Europe en trafic voyageurs fête ses 150 ans et s'offre une cure de jouvence qui durera quatre ans.

BORDEAUX, LA VITESSE SUPÉRIEURE

L'ouverture de la ligne à grande vitesse Tours-Bordeaux en 2017 fera bondir le trafic de 11 à 18 millions de voyageurs. La gare de Bordeaux Saint-Jean change de dimension pour les accueillir.

PROJETS DE SITE EN COURS OU ACHEVÉS EN 2014

- PROJETS EN COURS
- PROJETS LIVRÉS EN 2014

MONTPELLIER, NOUVEAU QUARTIER

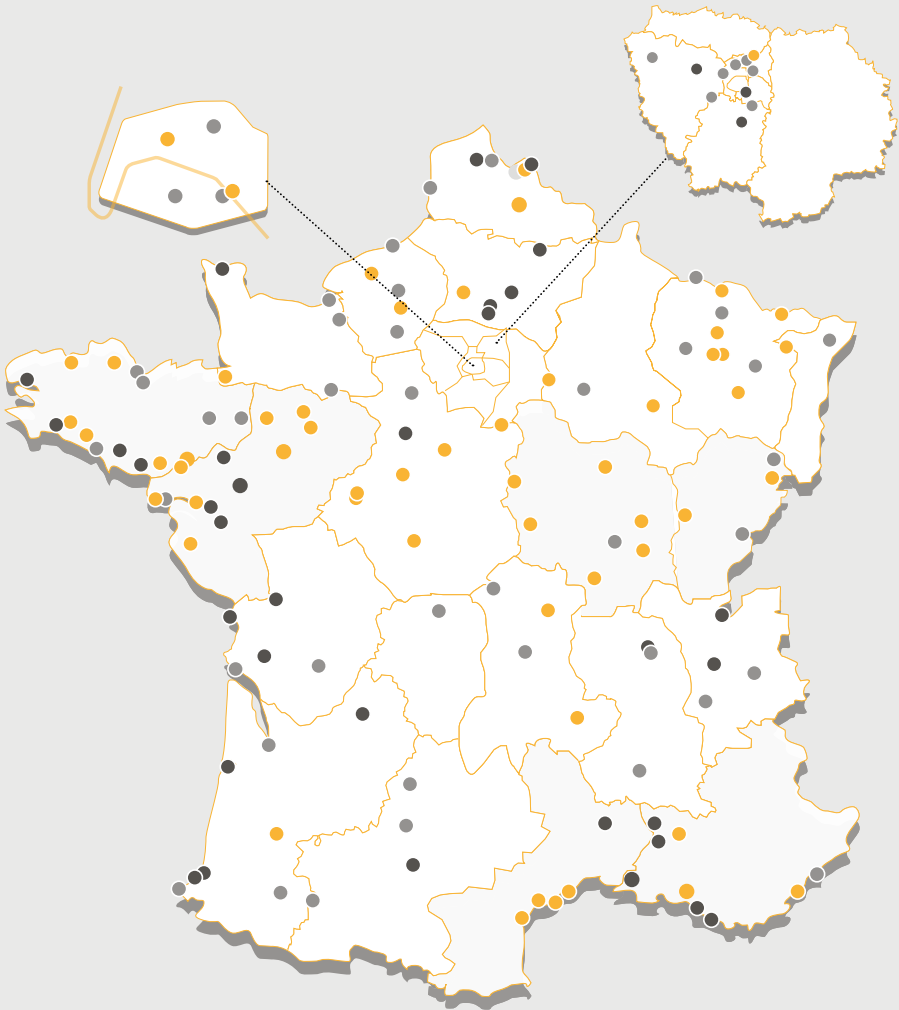
Trois ans de travaux et 56 M€ investis pour offrir aux voyageurs une gare fluide et lumineuse, qui a rattrapé son retard sur la ville et son projet Nouveau Saint-Roch.

CANNES, TAPIS ROUGE

L'escalier monumental rend hommage aux marches du Palais des festivals, tandis que le nouveau hall voyageurs préfigure le pôle d'échanges multimodal, porte d'entrée à la dimension de la ville star.

Une projection à 2020

Gares & Connexions accélère les grands projets et se fixe un programme ambitieux.



CARTE DES PROJETS LIVRÉS HORIZON 2020

- ENTRE 2015 ET 2016
- ENTRE 2017 ET 2018
- ENTRE 2019 ET 2020 OU PLUS

UNE GARE UTILE ET PRATIQUE

En proposant à ses visiteurs
une vaste gamme de magasins
et de services, la gare répond
à leurs usages et leurs attentes.



PLACE AUX SERVICES

UNE GARE
UTILE POUR
GAGNER
DU TEMPS
SUR LE TEMPS.

Retrait des colis à toute heure

Partenaire privilégié de l'e-commerce, le groupe La Poste explore de nouvelles solutions de livraison de colis via sa filiale Pickup. En plus de ses 7 000 relais en France, elle propose désormais 100 automates de retrait de colis dans les gares transiliennes et en déploiera prochainement 500 dans des gares de régions. Un premier Pickup Store a ouvert en gare d'Ermont-Eaubonne; on y trouve des services du quotidien, un mini-shopping et un Relais Poste.



Consigne automatique Pickup Station extérieure en gare de Massy-Palaiseau.

Premiers pas en gare

En 2015, deux crèches ouvriront, à Paris Saint-Lazare et à Villefranche-sur-Saône. Une dizaine de projets sont à l'étude. Côté *business*, le premier centre d'affaires a ouvert au Mans en 2014, et quatre sont programmés en 2015, à Amiens, Bordeaux, Lille Flandres et Nancy; les espaces de *coworking* se multiplient. Pour recharger son mobile, il suffit de s'installer sur un We-Bike et de pédaler avec énergie.



Un carrefour digital

La connexion des gares est l'une des priorités de la branche. Des applications guident les malvoyants et les malentendants en gare pour plus d'accessibilité. Une autre permet de signaler aux agents un dysfonctionnement en temps réel pour plus d'interactivité. Une application simplifie la restitution des objets trouvés. Grâce à l'e-Tiquette, renseignée par son propriétaire, les bagages ne seront plus jamais perdus. Un simple passage à proximité d'un *playing wall* permet de télécharger des contenus multimédias, et le déploiement du Wi-Fi gratuit progresse.



DES SERVICES DE PROXIMITÉ

UNE GARE
PRATIQUE POUR
SIMPLIFIER
LE QUOTIDIEN.



Magasins du quotidien : n'oubliez pas le pain...

Courses du jour, restauration sur place ou à emporter, presse, livres, tabac... Pas moins de vingt-trois magasins du quotidien équipent désormais les gares françaises, et quinze ouvertures sont programmées en 2015. Le boulanger Paul et le nouveau venu Eric Kayser parfument les allées d'une odeur de pain chaud. Des magasins de centre-ville, comme Hema et Monop', ont adapté leur format et leurs offres aux voyageurs pressés.

Relay Today : à chacun le sien

Si Gares & Connexions a confié à la société Relay l'exploitation de 307 points de vente de presse en gare, c'est pour son nouveau concept « agile ». Le parcours est plus fluide, l'offre s'élargit aux accessoires digitaux, à la bagagerie et aux en-cas, mais surtout elle s'adapte au profil des voyageurs de la gare. Cent trente Relay nouvelle génération étaient ouverts à fin 2014, et 80 le seront courant 2015.

La tendance entre en gare

Signe de la montée en gamme, certaines enseignes ont choisi la gare comme première implantation en France. C'est le cas de Tekoe, le comptoir des grands thés à emporter, dans la nouvelle gare de Paris Lyon. Quand Burger King fait son grand retour dans la capitale, c'est à la gare Saint-Lazare, qui accueille également les carnets chics Moleskine, la mode Mango et les tenues colorées de Desigual.



ILS ONT FAIT LEUR ENTRÉE EN GARE EN 2014 — Starbucks Coffee, Costa Coffee, Relay, Swarovski, Marks & Spencer Food, Carrefour City, Monop' Daily, Red d'Hippo, Café Premier, Sephora, Burger King, McDonald's, Muji to Go, Little Extra, Kusmi Tea, Hubiz, Trib's, Subway, Fnac, Happy, Jeff de Bruges, Yves Rocher, Paul, Eric Kayser, Berko et bien d'autres encore...

UNE GARE INSPIRÉE POUR UNE RESPIRATION QUOTIDIENNE

La gare peut aussi devenir le lieu
d'un temps pour soi et d'une pause,
étonnante ou inspirante.



Un souffle d'art frais

Gares & Connexions propose toute l'année des manifestations culturelles et artistiques aux voyageurs et aux visiteurs des gares. Partenaire de grands festivals et de rencontres photographiques, la branche a également tissé des liens avec les institutions culturelles régionales, comme les Fonds régionaux d'art contemporain (FRAC). Le 4 octobre dernier, la gare d'Austerlitz a accueilli près de 27 000 visiteurs à l'occasion de l'édition 2014 de la Nuit Blanche. De mars à mai 2015, la gare de Paris Nord expose une trentaine de photos issues de l'exposition consacrée à David Bowie à la Philharmonie de Paris.

Un moment de poésie

La musique n'est pas en reste avec les pianos installés dans une centaine de gares en France, le concours « À vous de jouer! », plébiscité par plus de 900 candidats, et les concerts et spectacles organisés en gare... Venez en gare faire le plein d'émotions.



PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES — Gares & Connexions est partenaire d'une dizaine de festivals de photos et de grandes expositions. En 2014, la branche a installé 100 pianos dans 100 gares de France.

ET SI LA GARE ÉTAIT...

UNE CONCIERGERIE

PRESSING, REPASSAGE, CORDONNERIE..., RETROUVEZ EN GARE DES PRESTATIONS RÉALISÉES PAR DES ARTISANS LOCAUX.

UNE SALLE DE JEUX VIRTUELS

LIVRE, MUSIQUE, JEU OU VIDÉO? APPROCHEZ-VOUS DU *PLAYING WALL* ET TÉLÉCHARGEZ LE CONTENU QUI VOUS FERA OUBLIER QUE VOUS AVEZ UNE HEURE D'AVANCE.

UNE CRÈCHE

PRATIQUE DE DÉPOSER BÉBÉ, SANS COURIR ET SANS FAIRE DE DÉTOUR, À LA CRÈCHE SITUÉE EN BOUT DE QUAI.

UN CENTRE D'AFFAIRES

ARRIVER DE BORDEAUX ET, SANS QUITTER LA GARE SAINT-JEAN, S'INSTALLER À SON BUREAU QU'ON A LOUÉ JUSTE POUR UNE HEURE.

UNE SALLE DE CONCERT

APRÈS LE PIANO EN LIBRE-SERVICE, LE RADIO-CROCHET. ET SI LA GARE FAISAIT SALLE COMBLE?

UNE GALERIE D'ART GÉANTE

ATTENDRE EN DÉCOUVRANT UNE EXPO DE PHOTOS OU DE PEINTURES, CE N'EST PLUS ATTENDRE.

UN GRAND RESTAURANT

UNE TABLE ÉTOILÉE OÙ ORGANISER SES DÉJEUNERS D'AFFAIRES OU UNE BRASSERIE TENDANCE OÙ L'ON VIENT BRUNCHER ENTRE AMIS LE DIMANCHE.

LE RENDEZ-VOUS DES RÉSEAUX

TOUS LES MODES MÈNENT À LA GARE, ALORS ON S'Y RETROUVE EN UN TWEET POUR UN *FLASH MOB*, À CENT OU À MILLE.

LE LIEU DE SHOPPING IDÉAL

LES 80 MAGASINS DE LA GARE SAINT-LAZARE RIVALISENT D'ATTRACTIVITÉ AVEC LES AVENUES MODE DE PARIS. ET SI LA GARE DEVENAIT *FASHION*?



EN VÉRITÉ,
LA GARE C'EST
DÉJÀ TOUT
CELA ET C'EST
PLUS ENCORE...

CE QUE LE MONDE NOUS CONFIE

LES RELATIONS
INTERNATIONALES
ACCOMPAGNENT
TOUS LES PROJETS
SNCF À L'ÉTRANGER.
TANDIS QUE L'INSTITUT
GARES PARTAGE
SON EXPERTISE,
AREP CONÇOIT ET
RÉALISE DES PROJETS
D'ENVERGURE.



Institut Gares : transmission et partage des expertises

L'Institut Gares fait partager l'expertise et l'expérience de Gares & Connexions à travers une offre de formations en France et dans le monde. NS Stations, la filiale *retail* des chemins de fer néerlandais, capitalise sur la maîtrise des risques d'incivilités de Gares & Connexions. Début 2015, l'Institut de formation du ferroviaire au Maroc a lancé un programme conçu par l'Institut Gares autour de thèmes tels que la qualité en gare, la pathologie des bâtiments ou les fondamentaux du mode projet. L'Union européenne soutient le master TGV co-construit avec les universités de Moscou (Russie) et de Kharkov (Ukraine), qui a vocation à être déployé en Europe de l'Est. L'Institut Gares a collaboré avec le MIIT, organisme de formation russe, à l'écriture d'unités de valeur du master portant sur la tarification des prestations des gares, les services aux voyageurs ou encore l'efficacité économique des gares.

AREP : les espaces de la ville en mouvement

Du grand territoire métropolitain au mobilier, en passant par un bâtiment ou un quartier de ville, les missions confiées à AREP couvrent toutes les échelles. Spécialiste de la construction et de la rénovation des gares, l'agence est experte en solutions architecturales ou d'ingénierie sur l'accueil et la gestion des foules, sur les ambiances et le confort des lieux de transit. Sa filiale Parvis assiste les maîtres d'ouvrage et conduit les opérations dans le respect des coûts, de la qualité et des délais.



CASA-PORT, L'AIR DU LARGE — Les flux de navetteurs se croisent dans un vaste hall agrémenté de deux niveaux de magasins. Côté ouest, un moucharabieh contemporain filtre le soleil du soir et participe à la qualité de ce nouvel espace public de Casablanca.

De la gare au réseau

En 2014, AREP Ville a été désigné pour assurer les études architecturales et le suivi des travaux de six gares du futur métro de Doha et des émergences des tunnels. Ce projet est lié à la Coupe du monde de football en 2022, élément déclencheur de la création d'un vaste réseau de métro à Doha. Le Qatar a ainsi sélectionné plusieurs groupements pour concevoir et construire ce réseau. Une fois retenu, chaque groupement choisit des partenaires : c'est dans ce cadre qu'AREP Ville a été retenu par Qatar Rail et la joint-venture chargée d'un tronçon de la ligne « verte ». La mission consiste à développer les études sur six gares selon l'orientation donnée par le concept retenu par le client. La mission comprend également le suivi architectural en phase de travaux. L'organisation déployée par AREP Ville s'appuie sur une équipe d'une trentaine de personnes mise en place à Doha ainsi qu'une équipe parisienne.



AREP

— 6 PÔLES DE COMPÉTENCES : architecture, ingénierie, design, urbanisme, programmation, direction de projet.

— 650 COLLABORATEURS de 15 nationalités, plus de 500 projets en France et dans le monde.

— 4 SOCIÉTÉS. **AREP** : prestations de maîtrise d'œuvre effectuées en France. **Parvis** : prestations d'assistance à maîtrise d'ouvrage (conduite d'opération, expertise et programmation bâtiments). **AREP Ville** : prestations d'études architecturales et d'urbanisme, en France et à l'étranger. **Menighetti Programmation** : prestations de programmation d'urbanisme, architecturale et schéma de service.

QINGDAO, LES RACINES CHINOISES — La nouvelle gare reprend la symbolique des ports de plaisance et des oiseaux de grande envergure. Les halls départ et arrivée sont séparés pour faciliter les flux, et les variations du climat ont été prises en compte afin de réduire les dépenses d'énergie.



CARREFOUR
DES MODES
DE TRANSPORT,
LES GARES
SONT LE POINT
DE CONNEXION
DE TOUTES
LES MOBILITÉS.

GARES &
CONNEXIONS
PORTE BIEN
SON NOM.

SNCF EPIC

Pilote et fédère le Groupe

SNCF MOBILITÉS

Exploite les services de transport ferroviaire

SNCF RÉSEAU

Gère l'infrastructure ferroviaire
Regroupe RFF, SNCF Infra,
Direction de la circulation
ferroviaire (DCF)

VOYAGEURS

TER

TRANSILIEN

INTERCITÉS

TGV

GARES
&
CONNEXIONS

**GÈRE, AMÉNAGE,
DÉVELOPPE
ET VALORISE
LES 3000 GARES
DU RÉSEAU
VOYAGEURS
FRANÇAIS.**

TRANSPARENCE
INNOVATION
INTERMODALITÉ
ARCHITECTURE
INTERNATIONAL
SERVICES
MAGASINS

AREP

Structure d'études pluridisciplinaires sur les espaces de la ville en mouvement, AREP développe ses savoir-faire dans tous les domaines de l'urbanisme et du bâtiment : pôles d'échanges et gares ferroviaires, équipements publics, bureaux, hôtellerie et logements, centres commerciaux, bâtiments techniques...

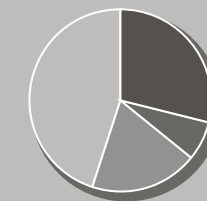
A2C

Développe la commercialisation et la gestion de l'offre commerciale dans les gares.

DES EXPERTISES ET DES MÉTIERS MUTUALISÉS EN PROXIMITÉ

Services, exploitation, commercial, maintenance, développement : toutes les compétences de Gares & Connexions sont réunies localement pour améliorer la vie en gare.

Près de **3 400** collaborateurs répartis dans 4 familles de métiers.

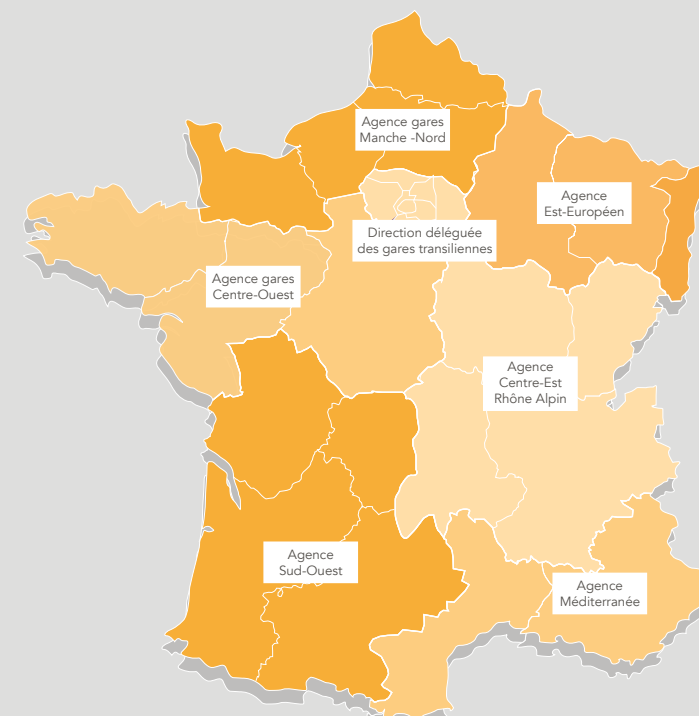


- Développement
- Exploitation et commercialisation
- Gestion de site et patrimoine
- Maintenance et travaux

**6 AGENCES GARES
AU NIVEAU TERRITORIAL**



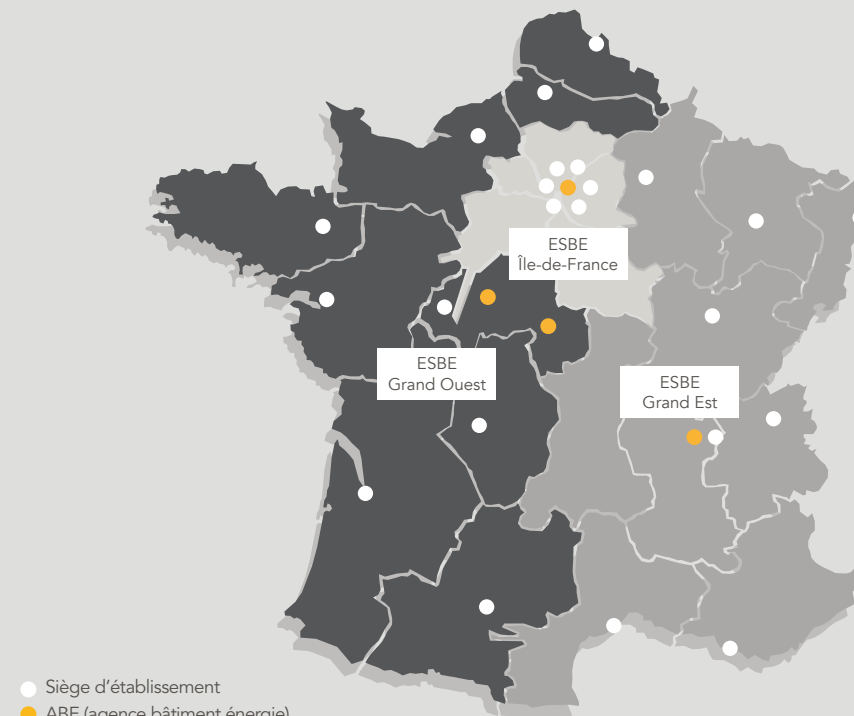
**1 DIRECTION DÉLÉGUÉE
DES GARES TRANSILIENNES
POUR L'ÎLE-DE-FRANCE**



**3 ÉTABLISSEMENTS
DE SERVICES BÂTIMENT
ÉNERGIE (ESBE)**



**37 DIRECTEURS DE GARES
(DONT CERTAINS EXPLOITENT
PLUS DE 200 GARES)**



10 millions de visiteurs et de clients passent chaque jour en gare.

17 000 agents y travaillent chaque jour au contact des clients.

Près de **3 000** gares de voyageurs sur le réseau.

Les **30** principales gares du réseau accueillent 43 % du trafic national.

1,2 milliard d'euros de chiffre d'affaires en 2014.

**PROGRESSION
DES INVESTISSEMENTS**

